

RÉFORMÉS



JUIN 2025

Edition Lausanne – Epalinges / N° 87 / Journal des Eglises réformées romandes

Lire entre les genres

La théologie à la lumière queer

5

ACTUALITÉ

Les Druzes
de Syrie plus isolés
que jamais

8

SOLIDARITÉ

Destruction
des sites religieux
arméniens

24

SPIRITUALITÉ

L'appel à pardonner
ne doit pas être
source de culpabilité

25

VOTRE RÉGION

SOMMAIRE

5

ACTUALITÉ

Reportage auprès de la communauté druze retranchée dans le sud de la Syrie

8

Conférence sur la sauvegarde du patrimoine arménien

9

CULTURE

Rétrospective de Carol Rama à Berne

12

RENCONTRE

Ari Lee : juive, intersexe, queer et future pasteure réformée



14

DOSSIER CE QU'APPORTE LA THÉOLOGIE QUEER

16

Interroger la normalité

17

Une relecture de la Bible

18

La théologie de la libération en écho

19

Des opinions en dialogue

20

Reportage : accueillir par les rites

21

Page enfants – des perceptions différentes

22

Page jeunes – Dieu-e ?

23

RECHERCHE

Quelle masculinité pour les musulmans de Suisse ?

25

VOTRE RÉGION

25

Il n'y a pas de bonne manière de prier

29

Agenda

DANS LES CANTONS VOISINS

GENÈVE

Un immeuble à la place du temple de la Servette

IMMOBILIER L'Eglise protestante de Genève va faire démolir le temple de la Servette pour faire construire en lieu et place un immeuble de 45 logements, comprenant également des locaux paroissiaux et des surfaces commerciales. Les travaux devraient commencer à partir du printemps prochain. Le projet se veut écologique et économique. Il devrait permettre à l'EPG de s'assurer des revenus afin de financer sa mission, notamment les salaires des pasteur-es, des diacres et des chargé-es de ministère. ▲

NEUCHÂTEL

Un culte-concert prévu au temple de Pesieux

MUSIQUE Nés il y a une vingtaine d'années d'une idée du pasteur Daniel Mabongo et longtemps célébrés à la chapelle de Corcelles, les cultes-concerts ont désormais lieu deux ou trois fois par année au temple de Pesieux. Ces cultes « différents » se composent de deux temps musicaux et d'une courte méditation avec toujours le même objectif : « que la parole de Dieu rejoigne d'autres personnes par la musique ». Le prochain aura lieu le dimanche 29 juin, à 17h, au temple de Pesieux. Les parties musicales ont été confiées au violoniste ukrainien Bohdan Ivasyk. ▲

BERNE-JURA

Une formation pour les communautés religieuses

INTÉGRATION Les Cantons de Berne, Soleure, Zurich et Bâle-Ville lancent une formation gratuite pour les responsables religieux de communautés non reconnues de droit public. Ce projet pilote vise à renforcer le dialogue interreligieux et leurs compétences face aux défis sociaux. Des questions telles que « Comment fonctionnent les relations entre l'Etat et les religions en Suisse ? » ou « Comment répondre aux médias ? » sont notamment abordées. Une première session a réuni une quarantaine de participants à Berne. D'autres sont prévues. ▲

Réagissez à un article

Les messages envoyés à courrierlecteur@reformes.ch sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

Abonnez-vous !

www.reformes.ch/abo

Fichier d'adresses et abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne :

Genève aboGE@reformes.ch, 022 552 42 10 (tous les matins).

Vaud aboVD@reformes.ch, 021 331 21 61 (matin, lu – je).

Neuchâtel aboNE@reformes.ch, 032 725 78 14 (lu – ma).

Berne-Jura aboBEJU@reformes.ch, 032 485 70 02 (ma, je matin).

Pour nous faire un don

IBAN CH64 0900 0000 1403 7603 6

RENDEZ-VOUS

RADIO

Décryptez l'actualité religieuse avec les magazines de RTSreligion.ch.

Hautes fréquences le dimanche, à 19h, sur RTS La Première.

Babel dimanche, à 11h, sur RTS Espace2. Sans oublier **Respirations** sur RJB le samedi, à 8h45, ainsi que sur www.respirations.ch.

Le dimanche, messe, à 9h, culte, à 10h, sur RTS Espace 2.

RADIO/TV

Le culte radio du 29 juin, à 10h, en direct de Saint-Blaise (NE) pourra également être suivi en images sur RTS 2 et sur celebrer.ch.

WEB

Suivez jour après jour l'actu religieuse sur www.reformes.ch, sur les réseaux sociaux ou en vous abonnant à la newsletter www.reformes.ch/newsletter.

La chaîne catholique KTO a diffusé, en trois épisodes, une partie des conférences du colloque tenu à Lyon « **Célébrer le Concile de Nicée ?** », évoqué dans notre édition de mars. A revoir sur YouTube (www.re.fo/nicee1, www.re.fo/nicee2 et www.re.fo/nicee3).

SAINTE-CROIX (VD)

Déni, vécu inquiet ou militantisme : nous oscillons toutes et tous entre différentes émotions face au changement climatique. Le Prix Farel propose la projection de trois courts métrages, suivie d'une discussion avec des invités, **le jeudi 12 juin, à 20h, au Cinéma Royal.** www.cinemaroyal.ch. ▀

LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE!



D'où tenez-vous tout ce que vous savez sur Dieu et sur l'Eglise ? Où l'avez-vous appris ? Quand vous êtes-vous forgé des convictions dans ce domaine ? Et plus important encore, tout cela n'a-t-il pas une influence sur votre manière de comprendre la Bible ou sur votre lecture de l'actualité ? Est-ce qu'il vous en coûte de vous conformer à ce que vous pensez juste ? Voire même est-ce à cause de cela que vous ne mettez plus les pieds au culte ?

Oui, les théologies queer sont nées dans un milieu militant. Celui des minorités d'identité ou d'affectivité sexuelles. Et c'est pour cela que la rédaction vous invite à les découvrir en ce mois de juin, celui des fiertés. Mais la théologie queer, c'est tout sauf faire en sorte de lire la Bible de façon à rendre acceptable ce qu'elle dénonce. La théologie queer, c'est, entre autres, une invitation à prendre conscience que notre culture et notre bagage religieux orientent notre regard et réduisent parfois notre compréhension.

Alors oui, c'est un exercice qui s'adresse à toutes et à tous : celui d'une lecture des textes et d'une évaluation de nos valeurs qui remettent en question nos certitudes. Les fruits en sont une méditation rafraîchissante pour certains, une libération pour d'autres.

▀ Joël Burri

A propos de l'image de Une

PEINTURE Cette représentation de Jean-Baptiste par Léonard de Vinci est sans doute l'une des plus androgynes de l'histoire de l'art. Les traits délicats et presque féminins du beau jeune homme, son sourire mystérieux n'ont fait scandale qu'au XIX^e siècle, quand des intellectuels français l'ont accusé de montrer le chemin vers Satan. En réalité, sous le pinceau de Léonard, la beauté transcende les genres et son Jean-Baptiste est une méditation sur le témoignage du Christ qui vient.

Saint Jean-Baptiste, Léonard de Vinci, huile sur bois, vers 1508-1519.

L'ADN de Réformés Réformés est un journal indépendant financé par les Eglises réformées des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne et Jura. Soucieux des particularités régionales, ce mensuel présente un regard ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Évangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

Editeur CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, www.reformes.ch – CH64 0900 0000 1403 7603 6

Conseil de gérance Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Pierre Bonanomi et Philippe Paroz **Rédaction en chef** Joël Burri (joel.burri@reformes.ch) **Journalistes** redaction@reformes.ch / Camille Andres (VD, camille.andres@reformes.ch), Nathalie Ogi (VD, GE, nathalie.ogi@reformes.ch), Khadija Froidevaux (BE – JU, khadija.froidevaux@reformes.ch), Anne Buloz (Secrétariat de rédaction, NE, anne.buloz@reformes.ch), Noriane Rapin (BE – JU, noriane.rapin@reformes.ch) et Natacha Houriet (BE – JU, natacha.houriet@reformes.ch)

Informaticien Yves Bresson (yves.bresson@reformes.ch) **Internet** Katie Mital (katie.mital@mediaspro.ch) **Réseaux sociaux** Victor Costa (victor.costa@mediaspro.ch)

Service lecteurs et lectrices Bella Adadzi (accueil@reformes.ch) **Comptabilité** Olivier Leuenberger (compta@reformes.ch) **Publicité** pub@reformes.ch **Délai publicité** 5 semaines avant parution

Parution 10 fois par année – 162 000 exemplaires (certifié REMP) **Couverture de la prochaine parution** du 7 juillet au 31 août. Une Léonard de Vinci via wikimedia. **Graphisme** LLG_DA (letizialoher.ch)

Impression DZZ SA Zurich, imprimé sur un papier journal écologique avec un pourcentage élevé de papier recyclé allant jusqu'à 85 %.

Les extraits de courriers de lectrices et lecteurs représentent la diversité des retours reçus. Leur publication ne marque pas un accord de la rédaction.

Les chrétiens persécutés

A propos du reportage auprès des chrétiens de Naplouse, notre édition d'avril.

« Naplouse et Ramallah sont gérées par l'Autorité palestinienne et faire comme toujours d'Israël le grand et seul méchant ne marche plus... Quand on regarde la population chrétienne dans tous les pays musulmans, on voit qu'après avoir éradiqué leurs populations juives, ils sont en train d'éradiquer leurs populations chrétiennes, des communautés millénaires,

historiques, dans le grand silence assourdissant de l'Occident. Une petite ligne pour expliquer que les chrétiens sont persécutés à Gaza et sous l'Autorité palestinienne, comme ils le sont en Irak, en Syrie, en Algérie, sans parler de l'Afghanistan ou du Pakistan, ça aurait été correct, non? Le seul pays du Proche-Orient dont le nombre de chrétiens augmente est... Israël! »

▲ Patricia Maurer

Réarmement moral

La rédaction a reçu des courriers au sujet de la présentation de la recherche sur la dimension morale du Réarmement moral (notre édition de mars). L'un insistait sur l'accueil par le mouvement de nombreux représentants religieux. Mais la chercheuse pointe le fait que comme l'indiquent les documents de l'époque, cet accueil ne se faisait pas dans une dynamique de dialogue interreligieux avant les années 1990, mais de promotion du christianisme. ▲ Red.

NOS TEMPLES ONT DU TALENT

Les lieux de culte regorgent de surprises. Vous connaissez une bizarrerie ou une anecdote qui mériterait d'être connue? Partagez-la: redaction@reformes.ch.

Eglise, prieuré puis temple



HISTOIRE Implantée sur un site occupé dès la protohistoire puis église médiévale, l'église de Corcelles (Cormondrèche, NE) est offerte à l'abbaye de Cluny vers 1080 par un certain Humbert en vue de la fondation d'un prieuré qui intègre le réseau clunisien. Si le monastère reste modeste, avec seulement quelques moines, l'église est agrandie plusieurs fois pour accueillir un nombre de fidèles en augmentation.

Devenu lieu de culte protestant à la Réforme, le désormais temple de Corcelles est restauré entre 1922 et 1924. Une chapelle latérale est même construite pour faire pendant à celle de la famille Barillier qui date du XV^e siècle. Les décors actuels sont l'œuvre de Philippe Robert (1881-1930), qui a peint la fresque du Christ occupant l'entier du chœur et également conçu la majeure partie des vitraux, colorés et de style figuratif. Les paroissiens sont attachés à leur orgue Kuhn datant du début du XX^e siècle. Ses trois claviers permettent de vastes possibilités musicales. Autre spécificité du lieu: le clocher quadrangulaire de style roman, qui date du XI^e siècle, dont la largeur diminue progressivement à chaque étage. ▲ Anne Buloz

Les décors actuels, notamment la fresque du Christ qui occupe l'entier du chœur, sont l'œuvre de Philippe Robert.

Les Druzes de Syrie plus isolés que jamais

Attaquée fin avril, la communauté druze s'est retranchée dans le sud du pays. Ses membres se retrouvent démunis et divisés, sous l'influence de leaders religieux et militaires aux intérêts divergents.

REPORTAGE L'autoroute qui relie Damas à Soueïda, le bastion druze dans le sud de la Syrie, est quasi déserte. Après une centaine de kilomètres de désert, le bus ralentit, zigzague entre deux tas de gravats, puis s'arrête. Au check-point, des hommes en civil, kalachnikov en bandoulière, contrôlent les identités des passagers. Soueïda est en état de siège depuis la vague de violences qui s'est abattue fin avril sur la minorité druze. Issus d'une branche de l'islam chiite, les Druzes sont en effet considérés avec méfiance par une partie de la communauté sunnite dont sont issues les nouvelles autorités.

La diffusion sur les réseaux sociaux d'un message insultant le prophète Mahomet a été le déclencheur de cette attaque. Malgré le démenti du ministère de l'Intérieur, des islamistes radicaux ont attribué ce message blasphématoire à un cheikh de la communauté. Dans les jours qui ont suivi, les principales villes druzes ont été attaquées. Selon l'Observatoire syrien des droits de l'homme, 134 personnes – dont 88 combattants druzes et 14 civils – ont été tués. Ces exactions, souvent enracinées dans de vieilles vengeances datant de la guerre civile, ont profondément traumatisé la minorité.

« Nous, les Druzes de Syrie, traversons aujourd'hui une crise existentielle », affirme Rami, jeune diplômé en ingénierie, qui a rejoint ses voisins à un check-point de son quartier. « Si nous n'étions pas organisés et armés, nous aurions subi les mêmes massacres que sur la côte. » Une référence aux tueries qui ont visé les Alaouites dans les régions de Lattaquié et de Homs en mars dernier. Faire le parallèle avec ces massacres est courant au sein de la minorité druze, qui représente 3 % de la population syrienne. Le réflexe de repli est également similaire : les Alaouites quittent Damas pour s'installer

à Lattaquié ou partir au Liban ; les Druzes, eux, abandonnent les localités autour de la capitale pour se réfugier à Soueïda.

« Nous devons nous défendre »

« A Damas, ils nous voient comme des *kouffars* (infidèles, NDLR). Ce n'est pas possible de discuter avec eux. Nous devons nous défendre », affirme Bahaa, un autre jeune ayant pris les armes.

Parmi ces jeunes, la quasi-totalité des étudiants druzes ont quitté les bancs de leurs universités, situées dans tout le pays. Mais trois semaines ont passé. Les examens approchent. Certains souhaitent y retourner pour valider leur année. « La semaine dernière, des hommes de factions armées ont interdit aux étudiants de monter dans les bus censés les y ramener », rapporte encore Rami.

Cet incident illustre l'une des nombreuses divisions qui gangrènent la société druze. Son leader spirituel, le cheikh Hikmat al-Hijiri, défend une ligne dure face à Damas. « Notre véritable ennemi n'est pas Israël, mais Damas, assène-t-il. Le

nouveau pouvoir est identique à l'ancien régime, mais en plus extrémiste. » Une position soutenue par le Conseil militaire de Soueïda, l'une des factions les plus puissantes de la communauté.

Mais une partie des Druzes rejette fermement ces propos. « Israël nous instrumentalise pour affaiblir l'unité de la Syrie, et le cheikh Hijiri travaille pour eux », estime Maya, une étudiante dont le père est druze et la mère sunnite – une union exceptionnelle, la religion druze interdisant strictement les mariages mixtes. Dans cette religion hermétique, seuls les « religieux » ont le droit de « lire le Livre » et donc d'être « initiés ».

Selon l'activiste politique Leith, « les prises de position du cheikh Hijiri sont irresponsables, compte tenu du poids politique du religieux au sein de la communauté ». Il est encore larvé, mais « un conflit ouvert entre factions armées druzes serait catastrophique pour une communauté qui a d'ores et déjà perdu toute légitimité sur la scène politique à Damas », conclut-il.

► Sandra Pauwels



La place de la Dignité, dans le centre-ville de Soueïda, où s'étaient déroulées les nombreuses manifestations contre le régime de Bachar al-Assad en 2023.

L'Eglise protestante, cible de cyberattaques

WEB La situation est sans précédent pour l'Eglise évangélique réformée de Suisse (EERS), faitière protestante réformée du pays. Elle fait face depuis près d'un mois à une vague de cyberattaques troublantes. « Depuis la publication de l'annonce de notre conférence sur la préservation du patrimoine arménien (*lire en page 8, NDLR*), nous observons une vague massive d'attaques par bots, soit jusqu'à 50 000 tentatives d'accès automatisé par jour », témoigne Stephan Jütte, son directeur de la communication. « C'est inédit pour nous, tant dans la forme que dans l'intensité. » Plus précisément, « les attaques prennent la forme de remplissages automatisés de nos formulaires en ligne », explique Stephan Jütte. « Elles visent à saturer notre infrastructure. Aucun accès à des données sensibles n'a été constaté, mais cela peut affecter les performances de notre site. »

► **Protestinfo**

L'Eglise épiscopale met fin à ses prestations pour la Maison-Blanche

MIGRATION L'Eglise épiscopale américaine a mis fin, mi-mai, à un partenariat qui la liait avec le gouvernement des Etats-Unis depuis une quarantaine d'années. Le ministère épiscopalien de la migration recevait, en effet, une subvention fédérale pour son travail d'accueil et d'intégration des migrants. Des prestations que l'institution ecclésiale est tenue de fournir également aux Afrikaners après leur controversé classement comme réfugiés par l'administration Trump, selon Religion News Service (RNS).

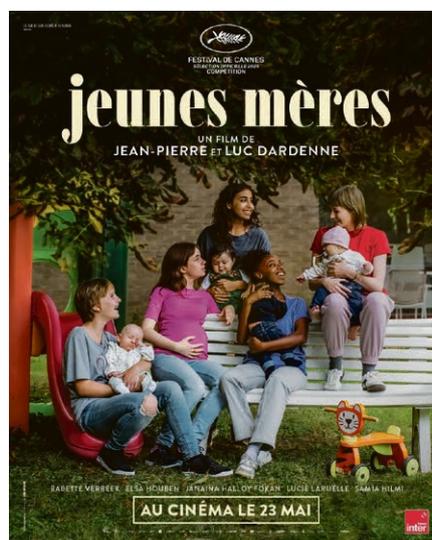
« Compte tenu de l'engagement indéfectible de notre Eglise en faveur de la justice raciale et de la réconciliation, ainsi que de nos liens historiques avec l'Eglise anglicane d'Afrique australe, nous ne sommes

pas en mesure de prendre cette mesure », a écrit Sean W. Rowe, évêque président de l'Eglise épiscopale. « En conséquence, nous avons décidé qu'à la fin de l'exercice fiscal fédéral, nous mettrons fin à nos accords de subvention pour la réinstallation des réfugiés avec le gouvernement fédéral américain. »

L'œuvre continuera son travail envers les migrants grâce à des financements privés. Toujours citée par RNS, la porte-parole de la Maison-Blanche Anna Kelly a déclaré que cette décision « soulève de sérieuses questions quant à l'engagement supposé de l'Eglise en faveur de l'aide humanitaire ». ►

« Jeunes mères » décoré par le jury œcuménique

CINÉMA Si la Palme d'or a été attribuée à *Un simple accident* du réalisateur iranien Jafar Panahi, c'est *Jeunes mères* des réalisateurs belges Jean-Pierre et Luc Dardenne qui a obtenu les faveurs du jury œcuménique. Dans son communiqué, celui-ci souligne que ce film « aborde les difficultés de mères adolescentes accueillies en maison maternelle. Il illustre une approche éthique non pas par de grandes démonstrations, mais par des gestes bienveillants ». *Jeunes mères* est sorti dans les salles de cinéma suisses le 23 mai, selon Procinema. ►



Prises de position protestantes sur Gaza

DÉNONCIATION L'Eglise évangélique réformée de Suisse (EERS) est sortie de sa réserve, le jeudi 22 mai, face à la « situation humanitaire catastrophique » dans la bande de Gaza. Tout en continuant à condamner l'attaque du Hamas du 7 octobre, elle pointe l'attitude du gouvernement du Premier ministre israélien, Benjamin Netanyahu. « Chaque jour, des vies humaines sont perdues – des deux côtés de la frontière, mais dans des proportions dramatiquement inégales », peut-on lire dans le document. Et d'énumérer clairement « la restriction ciblée de l'aide humanitaire, la punition collective de populations entières, l'utilisation stratégique de la faim, de la fuite et de la peur ». Une déclaration attendue par nombre de protestants, mais qui détonne avec ses prises de parole précédentes. Membre de l'EERS, l'Eglise protestante de Genève a également pris position.

► **Protestinfo**

Les Eglises bernoises quittent les foires

PRÉSENCE Pour des questions financières, les Eglises réformées de Berne, Jura et Soleure (Refbejus) ne participeront plus au comptoir de Berne (BEA) ni au Salon du mariage JOSY. Une décision que le Conseil synodal a prise de concert avec les Eglises nationales catholique romaine et catholique-chrétienne, et qui a été validée à l'unanimité par les membres de son Synode, le mardi 20 mai, selon Protestinfo. ►



74 %

STATISTIQUE Près de trois quarts des juifs des Etats-Unis considèrent Donald Trump comme « dangereux », « raciste », « fasciste » et « antisémite ». Citée par Religion News Service, l'enquête a été menée en ligne, fin avril, par GBAO Strategies, un institut de sondage qui travaille de longue date avec la communauté juive, avec une marge d'erreur de 3,5 points. Les juifs d'Amérique considèrent que les mesures prises contre l'antisémitisme, notamment au sein des universités, par celui qui a promis, en campagne, d'être le meilleur ami des juifs, se sont révélées inefficaces et ont dans les faits eu comme conséquences une augmentation de l'antisémitisme. ▲

Une Eglise présente sur le terrain politique

STRATÉGIE En choisissant l'Américain Robert Francis Prevost comme pape, les cardinaux ont montré qu'ils entendaient jouer un rôle dans la politique mondiale, y compris américaine. Interrogé par Religion News Service (RNS), Steven P. Millies, professeur à la Catholic Theological Union, un séminaire fréquenté par le futur Léon XIV, a déclaré que ce choix lui rappelait l'élection de Jean-Paul II en 1978, un pape de derrière le Rideau de fer. Par ce geste, l'Eglise défiait alors le bloc communiste.

« Nous assistons à la montée de l'autoritarisme dans toutes les régions du globe, mais celui-ci est alimenté de manière particulièrement visible par l'administration Trump à Washington DC », a déclaré le théologien. « L'élection d'un pape américain, le premier pape américain... C'est un signe que l'Eglise prend parti dans ce qui se passe dans le monde. » On s'attend à ce que Léon XIV agisse dans la continuité de François sur les questions d'immigration et certains observateurs s'attendent à ce qu'il se montre

même plus virulent encore que son prédécesseur dans son opposition à l'autoritarisme. L'élection de Léon XIV va d'ailleurs à l'encontre d'une politique tacite de longue date du Vatican qui consiste à ne pas choisir de souverain pontife issu des grandes puissances mondiales. Massimo Faggioli, professeur à l'Université Villanova, en Pennsylvanie, partage cette analyse. Il y voit, en outre, une réprimande implicite à l'égard du catholicisme de droite aux Etats-Unis. ▲

Tinguely aurait 100 ans

ART Anticonformiste et rebelle, le sculpteur Jean Tinguely est né le 22 mai 1925. Si les enfants étaient son public préféré, Tabea Panizzi, du Musée Tinguely de Bâle, citée par l'agence de presse protestante allemande EPD, rappelle qu'il voulait créer des œuvres d'art pour les gardiens de musée « afin qu'ils ne s'ennuient pas ». Les créations de l'artiste, souvent mues par des moteurs, cliquettent et font toutes sortes de bruits. Elles intègrent divers objets trouvés. Le mouvement était une passion de l'artiste, tout comme la course automobile. « Ma peur est métaphysique », aurait dit un jour Jean Tinguely, de culture catholique. Plusieurs de ses œuvres reprennent d'ailleurs la conception des retables avec une partie centrale statique et des parties latérales animées. ▲



Frilosité suisse jugée inacceptable

HUMANITAIRE Dans un communiqué du 26 mai, la section suisse de l'Action chrétienne pour l'abolition de la torture déplore le refus de la Suisse de cosigner la Déclaration conjointe des donateurs sur l'aide humanitaire à Gaza, soutenue par 24 Etats. Ce refus, justifié par le fait que le texte serait « trop imprécis », est jugé inacceptable par l'ONG. Selon l'ACAT-Suisse, le nouveau système de distribution d'aide décidé par le gouvernement israélien met en danger les bénéficiaires ainsi que le personnel humanitaire et compromet l'indépendance de l'ONU. Si le Conseil fédéral a débloqué une aide de 20 millions de francs pour l'aide humanitaire aux Palestiniens, la moitié de cette somme allouée à l'URWA ne bénéficierait qu'aux populations palestiniennes réfugiées hors des territoires occupés. Donc pas aux Gazaouis qui en ont le plus urgent besoin, pointe l'ACAT-Suisse. ▲

L'Eglise queer attend son budget

INNOVATION La Mosaic Church de Zurich, lieu d'accueil pour la communauté arc-en-ciel à Zurich depuis 2021, souhaite développer ses structures. Elle prévoit notamment de composer des chants pop religieux et d'offrir ses propres services paroissiaux. Une convention de prestation et un budget de 245 000 francs par an devaient être mis à disposition par le district ecclésiastique 1 de Zurich dès 2026, selon le portail ref.ch. Mais des oppositions se sont formées jugeant le projet peu clair. Le Parlement devra donc prendre position le 26 juin sur une proposition de renvoi pour de nouvelles études de cette demande. ▲

Karabakh : un patrimoine chrétien systématiquement détruit

La ville de Berne a accueilli les 27 et 28 mai une conférence internationale sur la sauvegarde du patrimoine arménien menacé par le conflit au Haut-Karabakh.



Le complexe monastique de Dadivank, construit entre le IX^e et le XIII^e siècle, se situe dans une région qui a été cédée à l'Azerbaïdjan en 2020, ce qui a fait naître la crainte que les Azerbaïdjanais, à majorité musulmane, le saccagent.

MOBILISATION Organisée par le Conseil œcuménique des Eglises (COE), en collaboration avec l'Eglise évangélique réformée de Suisse (EERS), cette rencontre avait pour objectif de mobiliser la communauté internationale sur la préservation de sites religieux et culturels millénaires menacés de destruction par le conflit. Un rapport récent du Centre

européen pour le droit et la justice vient corroborer les craintes exprimées par les réfugiés d'Artsakh, les chercheurs et les autorités religieuses : la région, passée sous contrôle azerbaïdjanais en septembre 2023, fait l'objet d'une campagne systématique de destruction de son patrimoine arménien.

Près de 6000 vestiges répartis sur 500 sites seraient aujourd'hui menacés. La disparition de la cathédrale de Chouchi, la destruction de la chapelle Saint-Sargis ou encore l'écrasement des khachkars, ces stèles de pierre sculptée emblématiques de l'identité arménienne, témoignent d'un effacement qui va bien au-delà d'une logique de guerre.

Alerter sur l'urgence de la situation

Le COE, engagé depuis longtemps auprès des Eglises arméniennes, voit dans cette conférence un moment crucial pour alerter sur l'urgence de la situation et mobiliser la communauté internationale. Son secrétaire général, Jerry

Pillay, dénonce « la destruction des sites religieux en Artsakh comme une atteinte grave aux droits fondamentaux, appelant à une intervention de l'UNESCO et à un engagement durable pour protéger le patrimoine arménien et les droits des populations déplacées ».

L'EERS a participé activement à l'organisation de cet événement. Selon Stephan Jütte, son responsable de la communication, cet engagement s'inscrit dans la continuité d'une action humanitaire et œcuménique de longue date : « L'EERS a toujours été impliquée dans le soutien aux communautés marginalisées et menacées. La conférence est une réponse à l'urgence, mais aussi un moyen de renforcer les réseaux de solidarité et de rendre visible notre engagement pour la paix et la liberté religieuse. »

Actions de sensibilisation

La rencontre a réuni des voix arméniennes de divers horizons, des responsables religieux, des réfugiés d'Artsakh, des experts du droit international et du droit des personnes, des historiens, des personnalités politiques et des représentants d'organisations internationales et non gouvernementales. Des tables rondes sur les mécanismes juridiques internationaux de protection du patrimoine en temps de guerre et des sessions sur les actions concrètes à entreprendre ont enrichi les débats.

Le COE a annoncé la création d'un mécanisme de suivi et de plaidoyer pour garantir la mise en œuvre des recommandations de la conférence. Un plaidoyer renforcé sera mené auprès de l'ONU, de l'UNESCO et de l'Union européenne. Les Eglises membres du COE sont appelées à relayer ces conclusions par des actions de sensibilisation et de solidarité dans leur pays. ► **Khadija Froidevaux**

A lire

Voyage au Karabakh, Aka Mortchiladze (traduction du géorgien par Alexander Bainbridge et Khatouna Kapanadzé), Noir sur blanc, 208 p.

Premier roman culte de la prose géorgienne contemporaine, *Voyage au Karabakh* suit Gio, adolescent désabusé, embarqué malgré lui dans le chaos du Haut-Karabakh des années 1990. Entre milices, trahisons et absurdité guerrière, son périple devient un rite de passage noir et sans retour.

Carol Rama : la rébellion de l'intime

Une rétrospective éblouissante au musée des Beaux-Arts de Berne plonge au cœur de l'œuvre radicale de l'artiste italienne Carol Rama (1918-2015), qui a défié les frontières de l'art féminin, de la folie et de la mort.

ŒUVRES Née à Turin en 1918, Carol Rama fait figure d'artiste rebelle par excellence. L'art de cette autodidacte échappe aux courants dominants et aux conventions artistiques. Le Kunstmuseum Bern lui consacre une rétrospective audacieuse jusqu'au 13 juillet, un parcours de plus de 70 ans de création, qui met en lumière l'audace et la radicalité de celle qui a profondément perturbé l'art contemporain.

Dès son enfance, Carol Rama est marquée par des événements tragiques. A 12 ans, elle traverse une grave crise et fréquente un hôpital de jour, une expérience qui la marque profondément. Trois ans plus tard, sa mère, à la santé psychique fragile, est internée, et son père se suicide lorsque sa petite usine de bicyclettes fait faillite. « Je peins pour me guérir moi-même », disait-elle. A l'instar de celui de Louise Bourgeois, son travail est d'abord un acte thérapeutique. A travers cette catharsis, elle forge une œuvre unique, où la douleur, la folie et la libération s'entrelacent.

Sexualité, folie et féminisme

A partir de 1936, dans ses premières œuvres, notamment la série *Appassionata* (1936-1946), Carol Rama explore la sexualité féminine et réalise des dessins de corps tronqués et mutilés. Ses aquarelles, souvent dérangeantes, dévoilent des corps dénudés dans des postures

fragiles et souvent exhibitionnistes, suscitant le scandale. Certaines sont même interdites avant leur vernissage à Turin en 1945. Ces images brutes et sans filtre, qui confrontent la société fasciste et catholique de l'époque, marquent un tournant dans l'histoire de l'art italien et posent les bases de l'art féministe.

Les années 1960 marquent un autre tournant dans sa pratique artistique, alors qu'elle se lance dans des expérimentations avec des matériaux non conventionnels. Ses *Bricolages*, réalisés à partir de poupées, de colle, de métal et d'objets du quotidien, interrogent les rapports entre art et consommation. Dans un contexte de bouleversements sociaux et politiques, l'Italienne dénonce l'aliénation induite par la société de consommation et l'art institutionnel, tout en réintégrant le quotidien dans le champ de l'art.

Les années 1970 voient l'artiste se tourner vers des formes plus épurées et minimalistes, comme dans la série *Gomme*, où elle utilise des chambres à air découpées. L'œuvre se fait alors réflexion sur le temps, l'espace et la mémoire, mais aussi référence discrète à

ses racines industrielles. A travers ces objets, Carol Rama poursuit sa quête de transformation : des matériaux anodins deviennent des métaphores de résilience et de réinvention.

Une reconnaissance tardive

Pendant de nombreuses années, l'œuvre de Carol Rama est ignorée, marginalisée. Ce n'est qu'en 2003, à 85 ans, que celle-ci reçoit le Lion d'or à la Biennale de Venise. En 2015, elle décède en regrettant amèrement : « Si je suis tellement douée, pourquoi ai-je dû mourir de faim aussi longtemps ? » Son œuvre, longtemps excentrée, apparaît aujourd'hui comme un pilier incontournable de l'art moderne, notamment pour la compréhension de l'art féministe et de l'émancipation des voix marginalisées. Cette rétrospective nous permet de redécouvrir Carol Rama non seulement en tant qu'artiste aux pratiques inclassables, mais aussi comme une figure essentielle de la rébellion artistique. Son œuvre, sans compromis, bouleverse les normes et continue de faire écho à une quête sans fin de liberté et d'expression.

► Khadija Froidevaux

Côté pratique

Kunstmuseum, Hodlerstrasse 12, Berne.

Exposition « Carol Rama. Rebelle de la modernité » présentée jusqu'au dimanche 13 juillet. Mardi, de 10h à 20h ; mercredi à dimanche, de 10h à 17h. www.kunstmuseumbern.ch.



Sans titre, Carol Rama, 1950. Huile sur toile, 80 x 100 cm, collection privée, Turin.

Une éthique du retrait

ESSAI Voici une enquête précieuse par les temps qui courent, avec l'avènement de régimes autoritaires ou les ruptures assumées avec des acquis démocratiques. Laure Borgomano part d'une interrogation qui la taraude depuis longtemps : comment expliquer que dans des situations de crise, « des hommes et des femmes ordinaires » aient soudainement cessé de collaborer, d'obéir ? Mais pas question ici de grands résistants, saints ou martyrs, plutôt d'oppositions ponctuelles, isolées. Pour comprendre ce que les auteurs de ces actes ne cernent parfois pas tout à fait eux-mêmes, Laure Borgomano, docteure en philosophie, en théologie et en sémiologie, déploie une réflexion passionnante. Celle-ci s'articule autour d'une notion phare d'une grande richesse : la « réserve ». Mélange d'une « attitude », d'une « retenue », d'une « ressource intérieure » et d'un « espace de médiation », la réserve prend mille formes et permet à « des personnes que la guerre, la violence et la haine meurtrière ont fait tomber hors du monde » de trouver « en [elles] et avec d'autres les moyens de s'y relier ». Le texte est nourri d'œuvres cinématographiques, de littérature, de philosophie – on y croise Primo Levi, Vassili Grossman, Robert Antelme, Simone Weil, Charlotte Delbo... Il se concentre en particulier sur la Seconde Guerre mondiale et ses vertiges éthiques. Et démontre que la réserve est un concept opérant, dans lequel tout le monde peut se retrouver, et puiser. **▲ C. A.**

La Réserve. Pudeur, ressources et résistance par temps de crise, Laure Borgomano, Labor et Fides, 2025, 305 p.

Communauté d'espoir

PODCAST L'élan de la transition écologique paraît globalement essouffé. Pourtant, le travail écospirituel profond et remarquable entamé il y a une décennie se poursuit à bas bruit. Les pasteurs Marie Céneç et Nicolas Lüthi créent un espace où entendre ces voix créatives, spirituelles, joyeuses et nourrissantes. On y retrouve l'écothéologien Michel Maxime Egger, qui revient sur son parcours et le concept de méditant-militant, ou Xavier Gravend-Tirole, professeur adjoint à l'Institut d'études religieuses de l'Université de Montréal, qui décrypte le concept de travail qui relie. Des propositions qui regardent en face les défis écologiques. **▲ C. A.**

En espérance. Un podcast à retrouver sur Regards protestants : www.re.fo/esperance.

Rembrandt, « le peintre de la Bible »

FOI *La Fuite en Égypte, L'Adoration des bergers, La Descente de croix au flambeau...* L'œuvre de Rembrandt (1606-1669) est étroitement liée à la foi du peintre. Presque un tiers de ses peintures, dessins et gravures traite d'un thème biblique. Cet ouvrage présente une sélection d'œuvres reflétant le message chrétien, complétée par une brève présentation de la vie du maître néerlandais. Un petit livre destiné tant aux amateurs d'art qu'aux lecteurs de la Bible. **▲ N. O.**

Rembrandt – Peindre la lumière de l'Évangile, Jörg Zink, Olivétan, collection « Figures protestantes », 2025.

Habiter le présent

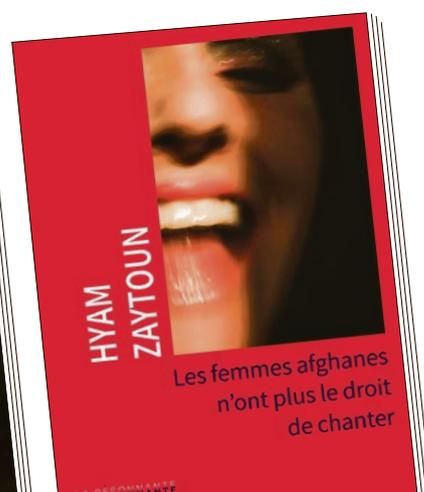
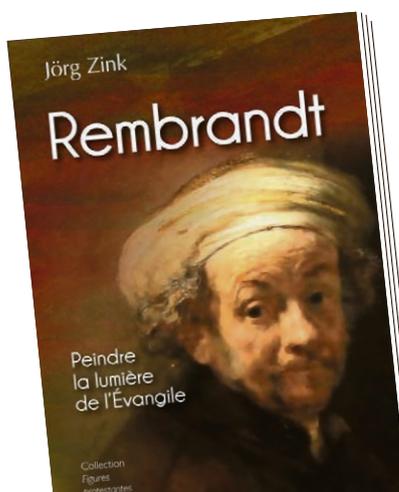
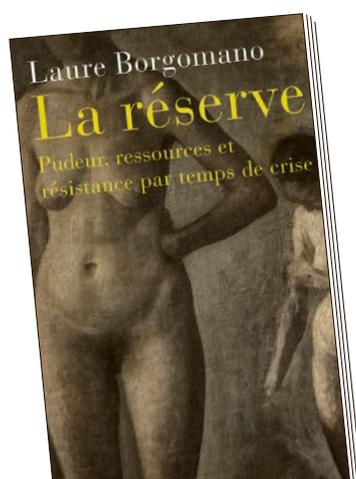
RELIGION Les rituels permettent de transmettre et de représenter les valeurs et les normes sur lesquelles se fonde une communauté. Ils sont des manières d'habiter le monde, des « techniques symboliques de logement », qui « stabilisent la vie » selon le philosophe Byung-Chul Han. Leur disparition conduit à des « communautés sans communication » dans un temps où règne « une communication sans communauté », et à une société malade de son « trop ». Parmi les solutions proposées par l'auteur : un retour au jeu et au ludisme libérateurs. Court, surprenant et stimulant. **▲ C. A.**

La Disparition des rituels, Byung-Chul Han, Actes Sud, 2025, 118 p.

Reliance

QUÊTE « Petits serpents venimeux », c'est le nom de « petits poèmes mordants et anonymes » que les femmes afghanes « se transmettent sous le manteau », voire par texto ou tout autre moyen secret. Car depuis le retour des talibans, leurs existences se restreignent drastiquement – chanter leur est interdit. L'autrice part à la recherche des voix de celles qui créent. Et de ses propres limites intérieures. Une belle interrogation sur la liberté. **▲ C. A.**

Les femmes afghanes n'ont plus le droit de chanter, Hyam Zaytoun, Buchet-Chastel, « La Résonnante », 2025, 170 p.



Quand « un simple verre d'eau fraîche » n'est pas si simple

Accueillir la famille, le proche, l'ami, pas de problème. Accueillir l'étranger, le différent, l'ennemi, c'est une autre affaire. Mais la Bible opère un retournement.

RENCONTRE Il n'y a rien d'évident dans l'accueil, et pourtant c'est ainsi que Dieu se donne à connaître. Car dans l'accueil, il y a la possibilité de rencontrer des femmes et des hommes qui aident à exister en portant en elles, en eux, quelque chose de la parole de vie de Dieu. Ce que la Bible appelle des « prophètes ». Des « justes ».

Pour nous aider à saisir ce qu'est l'accueil, Jésus opère un retournement : il place ses disciples – et nous à leur suite – non pas dans la posture de celles ou ceux qui accueillent, mais dans la prise de conscience qu'ils sont eux aussi des « accueillis ». « Quiconque vous donne ne serait-ce qu'un simple verre d'eau fraîche... » (Matthieu 10, 42).

Prenez le temps de réaliser que vous êtes vous-mêmes des personnes accueillies. Prenez conscience des « verres d'eau » qui vous ont été offerts dans votre existence pour apaiser vos soifs, restaurer vos forces, traverser vos déserts.

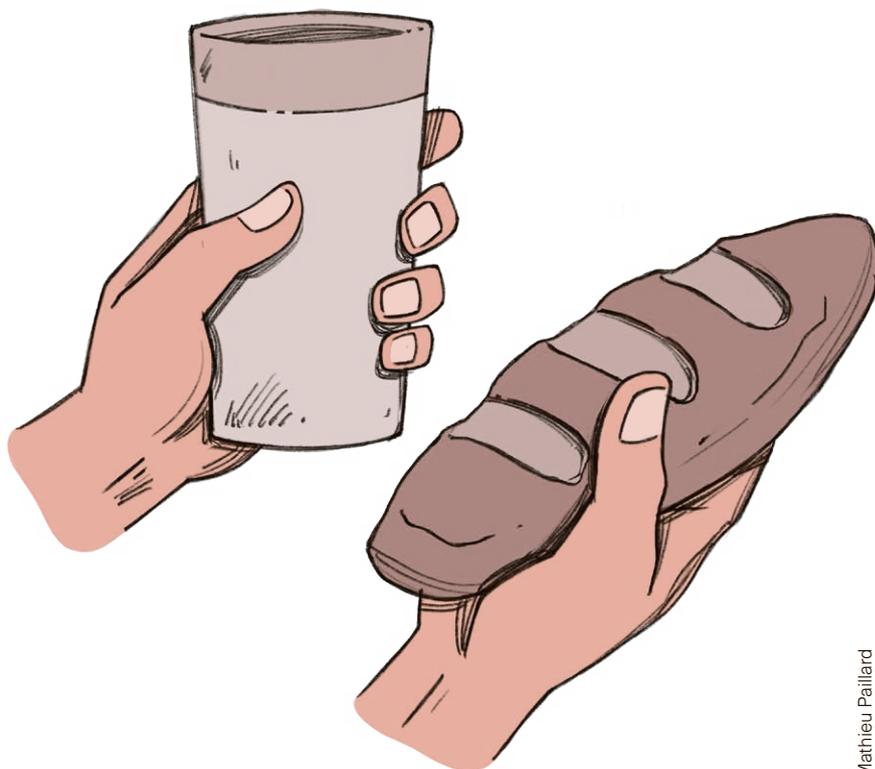
Le simple verre d'eau fraîche, parfois ce n'était presque rien... mais c'était assez pour me faire du bien. « Ce n'était rien qu'un peu de pain, mais il m'avait chauffé le corps, et dans mon âme il brûle encor', à la manière d'un grand festin. » C'est le poète et chanteur français Georges Brassens, un grand spirituel, qui le dit.

Retrouver sa petitesse pour retrouver le goût de l'eau, du pain, de l'amitié, de l'accueil. Pour retrouver une place bienvenue, et la part du Christ qui habite en chacune et chacun de nous : « Qui vous accueille m'accueille », dit-il. ▲

TEXTE BIBLIQUE

« Celui qui vous accueille m'accueille ; celui qui m'accueille accueille celui qui m'a envoyé. Celui qui accueille un prophète parce qu'il est prophète recevra la récompense accordée à un prophète ; et celui qui accueille quelqu'un de fidèle à Dieu parce qu'il est fidèle recevra la récompense accordée à un fidèle. Je vous le déclare, c'est la vérité : la personne qui donne même un simple verre d'eau fraîche à l'un de ces petits parmi mes disciples, parce qu'il est mon disciple, recevra sa récompense. »

Matthieu 10, 40-42, Nouvelle traduction en français courant



Cette méditation est un extrait d'une prédication de Nicolas Charrière, pasteur à Vaulion-Romainmôtier (VD). Elle peut être lue ou écoutée en intégralité sur celebrer.ch/eau.

Ari Lee

entre identité et vocation

Juive, intersexe, queer, future pasteure réformée : le parcours d'Ari Lee est celui d'une femme en quête d'unité et de sens. Sa vie est marquée par les fractures identitaires, la résilience et la foi.

PUZZLE Ari Lee nous reçoit dans son appartement biennois, un trois-pièces sans salon ni salle à manger qu'elle partage avec ses deux enfants. Un chat aux longs poils, Newton, déambule librement. « Comme Newton, mais en moins intelligent », plaisante-t-elle. Son espace est envahi de livres. Certains sont stockés à Bâle, où elle passe la moitié de la semaine en stage pastoral. Elle sera consacrée pasteure réformée en août prochain. Une consécration teintée d'un sourire qui s'efface vite : depuis l'attentat du 7 octobre 2023 en Israël, Ari Lee rit moins.

Dans sa chambre, l'étoile de David côtoie la main de Fatma, qu'elle nomme « Khamsa ». Son identité est un puzzle impossible à cerner d'un seul regard. Née en Allemagne, elle revendique des racines juives slovaques et nord-africaines du côté de sa mère, et noires et amérindiennes du côté de son père, un soldat américain, qui a disparu de sa vie alors qu'elle avait 5 ans. Elle a grandi auprès de ses grands-parents, ballottée entre identités multiples et jonctions contradictoires. « On me disait allemande, mais je n'étais pas blonde aux yeux bleus. Trop blanche pour être noire, trop foncée pour être allemande. Où est ma place ? »

« Je n'ai plus besoin de me conformer à un rôle »

Ari Lee a grandi dans l'hostilité. Coups, insultes racistes. Puis la quête d'ancrage : un arbre généalogique, des tests ADN, des voyages en Israël et aux Etats-Unis, une recherche de communauté. « J'ai trouvé un accueil dans le judaïsme, en Israël, dans certains réseaux américains. Mais ici, c'est plus complexe. »

Le rejet, elle l'a aussi vécu en tant que personne intersexe (c'est-à-dire ayant des caractéristiques sexuelles qui ne correspondent pas aux définitions classiques de la masculinité ou de la féminité). Un diagnostic posé tardivement, après la naissance de ses enfants. Un médecin évoquait alors la nécessité de la « normaliser ». Plus tard, sa transition – prise de testostérone et mastectomie – ne relevait pas de cette recommandation médicale, mais d'un cheminement personnel face à une féminité qu'elle rejetait, influencée par les violences subies et un cadre religieux oppressant. Ce n'est qu'après un travail de guérison et une redécouverte de ses racines culturelles qu'elle a pu assumer pleinement son identité de femme sans renier son passé.

Ari Lee encourage les jeunes personnes trans (c'est-à-dire dont l'expression ou l'identité de genre s'éloigne du sexe assigné à la naissance) à explorer leur identité sans précipitation et dénonce la pression sociale qu'elles endurent. Elle rappelle la solitude de ces parcours et insiste sur l'importance d'une écoute bienveillante. Distinguant les expériences trans et intersexes, elle condamne les mutilations subies par les personnes intersexes et leur adresse un message d'acceptation : « Vous êtes merveilleux tels que vous êtes ! »

Adolescente, elle a souffert du carcan d'un christianisme fondamentaliste, où

les femmes sont réduites à la maternité et à l'obéissance. Elle fuit, trouve une spiritualité plus ouverte dans le judaïsme, puis dans l'Eglise réformée. « Quand je suis arrivée dans la paroisse de Bienne, j'ai demandé : « Je suis intersexe, je suis trans, ça pose un problème ? » Ils m'ont répondu : « Bienvenue. »

Symbole de résilience

Après le 7 octobre 2023, son monde se fissure. L'antisémitisme, les tensions dans la communauté queer. Des ruptures, une dépression. « Voir ces images, c'était revivre mes propres traumatismes. » Mais Ari Lee se relève. Un phénix tatoué sur la peau, symbole de sa résilience, elle se prépare à devenir pasteure. « L'Eglise a tant à offrir. Il faut juste oser. »

Au-delà de sa mission pastorale, elle s'interroge sur la manière dont les Eglises peuvent mieux intégrer les personnes queer. « Il faut repenser l'accompagnement spirituel. Trop de personnes sont rejetées à cause de leur identité. Pourtant, la foi devrait être un refuge, un espace où chacun peut se reconstruire. » Elle rêve d'un christianisme plus inclusif, où chaque individu pourrait trouver sa place sans crainte du rejet. Ari Lee sait que son parcours ne fait pas d'elle une figure ordinaire dans le paysage pastoral. Son existence est tissée de passages, de métamorphoses, de renaissances. Elle veut s'appuyer sur son vécu pour aider celles et ceux qui peinent à trouver leur voix, leur place, leur foi. Sa vie, elle la relate sur son blog. « J'ai appris à ne plus attendre qu'une institution ou une communauté me reconnaisse pleinement. J'existe en dehors des cases. Et aujourd'hui, je veux offrir cette liberté aux autres. » Bientôt, elle prendra la parole en chaire. Avec la même conviction : accueillir, comprendre et aimer.

► **Khadija Froidevaux**



Bio express

1975 Naissance à Gross-Gerau en Allemagne.

1998 Etude de la biologie agricole à l'Université Hohenheim à Stuttgart.

1999 et 2005 Naissance de ses enfants, Toru et Josias.

2010 Bachelor en théologie, Universités de Fribourg et de Genève.

2024 Master en théologie réformée à l'Université de Berne.

2025 Tenue d'un blog : arilee.org.

Etre queer

La communauté LGBTQIA+ regroupe diverses identités sexuelles non binaires, incluant les personnes queer. Les militant·es se sont réapproprié le terme anglais « *queer* », initialement péjoratif, pour revendiquer leurs droits. Malgré des avancées, affirmer sa queertitude reste difficile. De nombreux clichés persistent, d'où la nécessité d'une éducation accrue pour favoriser la compréhension et l'acceptation des identités de genre. Les regards quotidiens impactent encore la vie des personnes queer.



UNE INVITATION AU DÉCENTREMENT

DOSSIER Nées au croisement des études queer, des théologies féministes et des luttes lesbiennes, bi, trans et d'autres minorités et alliés, les théologies queer ne se limitent pas à ouvrir les cadres religieux traditionnels : elles invitent à prendre conscience que les normes d'une société, imposées par une culture dominante, donnent une grille de lecture qui conditionne la compréhension que chacune et chacun peut avoir des textes et de la réalité. De quoi repenser sans cesse sa lecture des textes, sa théologie mais aussi les pratiques ecclésiales. Avec comme idéal de s'adapter toujours à la communauté actuelle pour accueillir chacune et chacun tel qu'il ou elle est.

Repenser la normalité

Bien que trouvant ses sources dans un contexte militant, la théologie queer met au défi l'Église entière de ne pas se conforter dans ses habitudes de compréhension largement influencées par notre culture.

PERSPECTIVE L'anglicisme « queer » désigne une personne dont l'orientation ou l'identité sexuelle ne correspond pas aux modèles dominants. Le mot signifiait initialement « étrange » ou « inadapté ». Il a peu à peu été également employé comme un adjectif pour tout ce qui se réfère au fait d'être hors norme en matière d'identité. D'abord péjoratif, le terme a été adopté par la communauté concernée.

Le travail du philosophe Michel Foucault (1926-1984) apparaît dans certaines filiations de la pensée comme l'une des sources dans lesquelles viennent puiser les théologies et philosophies queer. « L'intuition de Michel Foucault, c'est l'idée qu'il s'est constitué une manière de regarder la réalité qui devient la façon dont tout le monde doit regarder la réalité ; pour le dire autrement, une norme », pointe Valérie Nicolet, professeure de Nouveau Testament et de grec à la Faculté de Paris de l'Institut protestant de théologie. « Et Foucault va déconstruire ce mécanisme en montrant que cette manière habituelle de regarder la réalité est le fait d'une habitude, mais qu'il est possible d'observer sous un autre angle. Et quand on regarde à partir d'une autre position, en mettant en avant d'autres choses, on voit d'autres choses », résume la chercheuse.

Enjeux de pouvoir

Cette approche fera écho dans des milieux militants, qui s'en serviront pour pointer les enjeux de pouvoir dans la pensée. « La théologie queer est une théologie qui s'intéresse à rendre visible ce que la théologie hégémonique n'a jamais jugé bon de visibiliser. La théologie hégémonique étant celle produite massivement par des hommes blancs issus de la classe bourgeoise et des pays colonisateurs », explique Joan Charras-Sancho, chercheuse associée à l'Institut lémanique de

théologie pratique (UNIL-UNIGE). Ce n'est donc pas, comme on pourrait le penser, une théologie qui ne s'intéresse qu'aux questions sexuelles.

Malgré ses origines militantes, la théologie queer « parle de tout le monde à tout le monde », insiste Joan Charras-Sancho. C'est toute une mécanique dans la construction et la diffusion de la pensée qui est remise en cause. « La légitimité théologique, pendant longtemps, n'est venue que des pairs qui étaient déjà en situation de donner cette légitimité. » Elle prend l'exemple de Martin Luther King. « La théologie hégémonique, à un moment donné, a fait une place à des voix un peu révolutionnaires. Martin Luther King défendait une cause à laquelle tout le monde avait envie de se rallier et c'est pour ça qu'il a été jugé légitime. Alors qu'à la même époque, il y avait des activistes féministes, des théologues écoféministes qui ont organisé des rassemblements, notamment autour du nucléaire, et qui n'ont jamais été déclarées légitimes. »

Ouvrir les lectures

Embrasser la question de la normalité apporte de nouvelles lectures de la Bible et de nouvelles exigences en matière d'accueil en communauté. On peut ainsi

s'interroger sur les raisons qui poussent à voir les pharisiens comme « les méchants » de l'histoire ou sur la place des minorités. « Dieu s'est incarné dans un être humain et donc c'est dans les êtres humains que se trouve ma meilleure grille de lecture de la Bible », témoigne Joan Charras-Sancho. « Ce n'est pas parce qu'on ne parle que peu des femmes dans la Bible qu'elles n'y sont pas. Et l'on va appliquer cette même logique aux personnes queer. Telle histoire ne serait pas en train de nous parler d'un couple homosexuel, d'une femme trans, d'une personne non binaire, ou d'une situation de polyamour ? », énumère la théologienne. « Un des exemples que j'aime bien donner, c'est la manière dont Paul est compris quand il dit qu'« il faut revêtir le Messie », propose Valérie Nicolet. « Dans l'Épître aux Corinthiens, Paul parle d'un groupe de femmes auxquelles il demande de prophétiser la tête couverte. Cela nous indique qu'il y avait à Corinthe des femmes qui avaient compris le fait de revêtir le Messie à leur façon, avec un potentiel queer, et que Paul n'était pas entièrement d'accord avec elles. Cela mérite d'être mis en lumière, car cela indique que la diversité actuelle des réceptions n'est pas un effet du temps qui passe, mais existe depuis le début. » ■ **Joël Burri**



« L'herméneutique queer nous < défamiliarise > de nos habitudes »

Sébastien Doane, chercheur québécois en sciences religieuses, vient de diriger un ouvrage collectif qui propose des lectures de la Bible ouvertes à la diversité sexuelle et à la pluralité de genres, ou queer.



Sébastien Doane
Professeur agrégé à la Faculté
de théologie et de sciences
religieuses de l'Université
Laval (Québec).

Vous distinguez trois lectures « queer » de la Bible. Comment fonctionnent-elles et que nous apprennent-elles ?

SÉBASTIEN DOANE La première manière d'interpréter vient d'une posture de résistance et de différenciation. Lorsqu'on attaque des personnes avec des versets bibliques utilisés de manière normative pour délégitimer leur sexualité, leur réponse consiste à dire : « Êtes-vous sûr que ce texte parle bien de nous ? » Lorsque la Bible condamne l'homosexualité, de quelle réalité parle-t-on au juste ? Le texte ne condamne-t-il pas avant tout une sexualité non consentie ? En tout cas, ne présupposons pas, par principe, qu'il ait quelque chose à dire sur la vie des familles homoparentales d'aujourd'hui. Cette lecture critique, classique, s'applique aussi au mariage hétérosexuel. Ce travail d'interprétation fait appel à l'histoire, à l'archéologie, à la philologie – la compréhension des mots en eux-mêmes. Il n'implique pas de supprimer le rapport divergent à la sexualité exprimé dans la Bible, mais de distinguer de quelle sexualité il s'agit. En ayant accès à une meilleure compréhension d'une culture distincte de la nôtre, mais à sa base, cette lecture permet de mieux nous cerner nous-mêmes.

Un deuxième type d'exégèse fonctionne, à l'inverse, par rapprochement...

Cette méthode est née dans le monde de la narratologie. Elle consiste à analyser le récit pour comprendre le rôle des personnages bibliques et crée des rapprochements avec ce que nous

sommes. L'intérêt, pour la communauté croyante, est d'avoir un rapport au texte qui ne soit pas qu'historique et « déconnecté ». Il peut certes y avoir un fossé entre le moment et l'univers dans lesquels cette parole a été écrite et notre monde, mais on peut aussi jeter des ponts. La communauté LGBTQI, consciemment ou non, s'identifie ainsi à des personnages, par exemple à la figure de l'eunuque éthiopien dans les Actes des apôtres (Ac 8, 27-39), qui peut être compris comme un appel à dépasser la binarité de genre, à entrer dans une marginalité. Ce mouvement interprétatif procède par des rapprochements naturels que nous pouvons faire en tant que lecteurs, donc une dimension affective – on s'identifie lorsqu'on a connu des émotions semblables à celles de l'un des personnages. Mais elle procède aussi par un regard critique sur l'idéologie narrative, c'est-à-dire en allant à rebours de la morale apparemment « évidente » d'une histoire lorsque cette idéologie peut mener à des effets éthiques négatifs.

Enfin, une troisième méthode consiste à « subvertir » notre regard ?

Oui, *queering* en anglais, c'est poser des questions et « rendre les choses bizarres ». L'objectif est de nous défamiliariser et nous sortir de nos habitudes, nous révéler que tout est toujours plus complexe et étrange que ce que l'on croit. Un exemple : dans la Bible, Jonas est avalé par un poisson (Jon 2). Mais de quel genre est-il ? Il existe une lecture queer qui interprète cette histoire en s'intéressant au poisson qui grammaticalement devient « poissonne » alors qu'il porte Jonas dans ses entrailles. Dieu appelle un poisson trans pour sauver son prophète récalcitrant. Cette lecture complexifie les choses, nous sort des catégories binaires auxquelles notre cerveau est habitué – et qui sont

et restent nécessaires pour savoir de quoi on parle. Mais qui doivent résister à l'essentialisme. Si le texte biblique utilise ces catégories, et propose l'image d'un Dieu masculin violent, on constate en l'étudiant qu'il comporte aussi plein d'espaces de résistance ou de dépassement de cette binarité.

En quoi ce sujet est-il aujourd'hui politique ?

Aux États-Unis, un nationalisme chrétien utilise le christianisme pour développer des politiques conservatrices et inégalitaires. La Bible est utilisée pour légitimer des lectures du monde, du genre, portées par les personnes actuellement au pouvoir. Et ces effets sont très concrets. J'ai une conférence prévue aux États-Unis : le simple fait de mentionner les sujets de la sexualité de genre ou de l'environnement dans ma présentation peut me valoir une arrestation à la frontière. Mon université m'a donné la directive de garder ces informations sur un *cloud* (*serveurs accessibles sur internet*, NDLR), et non sur mon ordinateur. On ne peut donc pas faire comme si tout allait de soi et que l'égalité hommes-femmes était acquise. Ces enjeux sont encore à travailler. Penser que tout est fait en la matière entraîne davantage de problèmes que de lutter en leur faveur.

► **Propos recueillis par Camille Andres**

Informations

Bible, genres et sexualités : « Ni mâle et femelle » (Ga 3, 28), PUL, 2025, est une publication rare dans le champ francophone. Les analyses queer du texte biblique, très développées côté nord-américain, restent peu traduites et les perspectives francophones sur le sujet relativement minoritaires.

La théologie de la libération, mère des théologies contextuelles ?

En popularisant l'idée de partir de la réalité et du vécu des croyants, le mouvement latino-américain a ouvert une voie pour penser d'autres émancipations.

PROGRESSISME La théologie de la libération a-t-elle accouché des autres théologies contextuelles ? Les spécialistes semblent s'accorder sur un point : ce mouvement chrétien de gauche n'est pas seul à l'origine des réflexions queer, décoloniales ou encore raciales, mais il y a grandement contribué. Son contenu et le contexte dans lequel il a émergé ont servi de catalyseur à un renouveau théologique qui dépasse les frontières du catholicisme.

Le Dieu biblique « libère »

De quoi parle-t-on en évoquant la « théologie de la libération » ? L'expression elle-même est issue du titre d'un ouvrage écrit en 1971 par le prêtre péruvien Gustavo Gutierrez, qui en a jeté les bases. Il s'agit d'un courant de pensée largement implanté en Amérique latine au temps des dictatures militaires. Constatant une inégalité immense dans la répartition des richesses et s'appuyant sur des mouvements sociaux qui ont émergé dès les années 1950, des évêques et des prêtres relisent le christianisme à la lumière de leur contexte et grâce aux outils de la gauche marxiste. Parmi eux, Ernesto Cardenal, prêtre guatémaltèque, Oscar Romero, évêque salvadorien, ou encore Helder Camara, évêque brésilien.

« La théologie de la libération naît ainsi à la fois d'une pratique sociale, d'un contexte historique particulier et d'une ébullition intellectuelle », note le sociologue Luis Martinez Andrade, de l'École des hautes études en sciences sociales de Puebla. « Leur thèse forte est la suivante : le problème que rencontre le christianisme dans le monde contemporain n'est pas tant celui de l'athéisme, contrairement à ce que prétend la théologie occidentale, mais

celui de l'idolâtrie. L'opposition entre croyants et non-croyants est un faux clivage, le clivage pertinent est celui qui existe entre oppresseurs et opprimés. » Les nouvelles idoles que sont l'Etat, l'armée, le capitalisme réclament leur tribut en vies humaines ; or le Dieu biblique libère et ne demande pas de sacrifice.

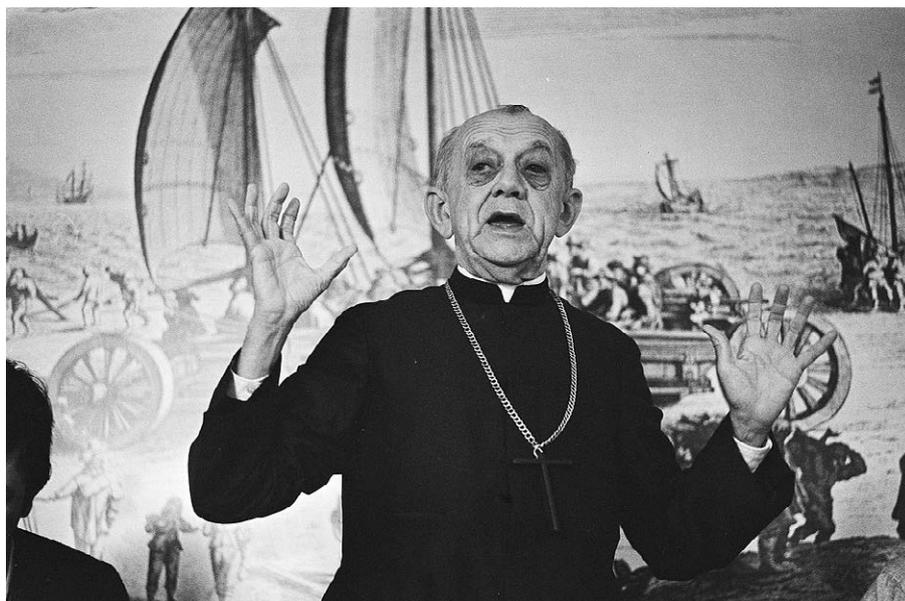
Une filiation indirecte

Du côté catholique, la théologie de la libération popularise une autre manière de penser Dieu et le christianisme, qui servira de fondement à d'autres théologies contextuelles (noires, décoloniales, et bien sûr queer). « Celles-ci suivent un mouvement inductif, contrairement aux théologies classiques ou orthodoxes, descendantes, qui procèdent par déduction à partir des définitions théologiques. On part du vécu des croyants, de l'humain pour arriver à Dieu, expliquait la théologienne française Suzanne

Bécart lors d'une conférence devant le groupe catholique féministe Le Comité de la jupe, à Lausanne. Cette manière de procéder est un héritage des années 1960 et de Vatican II, où l'on mettait en avant une théologie engagée, subjective, au lieu de penser à partir d'une objectivité qui paraissait parfois irréaliste. »

Il serait néanmoins trop simple d'affirmer que les théologies queer sont directement issues de la théologie de la libération. « On lui a reproché d'être une production d'hommes blancs des classes moyennes, urbaines, qui ont fait des études en Europe et qui, en se concentrant sur le pauvre, oublièrent les questions liées à la race et au genre », précise Luis Martinez Andrade. La théologienne argentine méthodiste Marcella Althaus-Reid sera l'une des premières à affronter cette question en développant la « théologie queer de la libération ».

► **Noriane Rapin**



L'évêque Helder Camara, figure brésilienne de la théologie de la libération, a lutté contre la pauvreté dans son diocèse du Nordeste.

Une enquête pour renoncer à l'image que l'on se fait de Dieu, plutôt qu'à Dieu

Accusés d'être trop théoriques, deux théologiens deviennent auteurs de fiction. Par la rencontre de leurs personnages, les lecteurs découvrent, en miroir, que chacun porte un bagage religieux parfois lourd.



DÉCONSTRUCTION « Nous avons essayé d'amener des situations de vie qui forcent nos personnages à déconstruire certaines choses totalement inscrites en eux, en elles, par rapport à la foi ou au christianisme. Il y a des situations de vie où l'on est tenté de renoncer à Dieu, à l'Eglise, à tout parce que notre vécu est trop douloureux, insupportable. Je pense qu'alors on jette le bébé avec l'eau du bain. Est-ce que vraiment la foi n'a plus de place en nous ? On peut au contraire se dire que l'on ne veut pas garder ses œillères. S'interroger : est-ce que j'ai bien compris la foi chrétienne ? Est-ce que c'est vraiment ça que Dieu me dit dans sa parole ? », explique Nicole Rochat, pasteure, thérapeute de couple et sexologue. Elle est coauteure, avec le théologien Yvan Bourquin, d'*Enquêtes spirituelles. Des voix en quête de voies*.

Livres de théologie trop compliqués

Si Nicole Rochat parle de personnages, c'est bien que ce roman est une fiction. « Ce genre littéraire m'a été inspiré par une discussion avec mes filles sur les difficultés que nous pouvons avoir à croire en certaines choses », explique Yvan Bourquin. « L'une d'elles m'a alors déclaré : < Ce

que tu me dis là, c'est clair ! C'est mieux que ce que tu écris qui est difficile à comprendre. > J'ai alors élaboré le projet d'un roman dans lequel des gens se parlent, échantent leurs points de vue. »

Invitée à participer à cette aventure, Nicole Rochat explique : « Nous tenions à ce qu'il y ait un échange entre des personnes qui sont assez convaincues de leur positionnement, mais qui néanmoins s'écourent les unes les autres et s'enrichissent des points de vue réciproques. »

Les questions d'identité de genre et d'orientation sexuelle occupent une bonne place dans ce texte. « Mettre en scène des personnes, par exemple un couple composé de deux femmes dont l'une est née homme, nous rapproche de la vie réelle. Ce sont des gens qui pourraient nous côtoyer. Ce n'est pas une argumentation. » Le duo a une grande expertise concernant ces thématiques.

Nicole Rochat est déjà auteure d'*Homosexualité et foi chrétienne* (Olivétan, 2021) et Yvan Bourquin est l'un des directeurs de l'ouvrage collectif *L'Accueil radical : Ressources pour une Eglise inclusive* (Labor et Fides, 2015). Pourtant, la rédaction de ce roman n'a pas été une sinécure. « Ce

livre nous a donné, je pense, plus de fil à retordre qu'un < simple > livre théologique où l'on peut se permettre d'utiliser des concepts un peu compliqués », sourit Nicole Rochat.

Démarche pastorale

« Il y a quelque chose de désiré, de pastoral peut-être, dans notre démarche. Ce n'était pas notre volonté, mais cela s'est peu à peu imposé à nous durant la rédaction », glisse Nicole Rochat. « Notre souhait est que ce livre puisse opérer un déplacement dans les cœurs, dans les réflexions des lectrices et des lecteurs. »

De fait, une large partie du roman est rédigée sous forme de dialogues. Et à la lecture des échanges entre Raphaël, le théologien, et Jocelyne, qui a un parcours religieux plus éclectique, le lecteur est amené à s'interroger sur les convictions qui le guident, lui, dans la lecture des événements ou de la Bible. A se demander même si celles-ci ne sont pas comme une boussole grippée qui le mène à la souffrance, comme Sayana qui croit que Dieu l'accompagne dans ses épreuves, mais pas dans ses révoltes.

« C'est un encouragement aussi pour nos lecteurs à être vrais face à Dieu et face peut-être à leur pasteur. Une invitation à oser dire leur révolte. Ce n'est pas ça qui est grave ; ce qui est grave, c'est de garder ça en soi, de ne pas oser l'exprimer, de l'enfourir. C'est grave parce que cela va nous éloigner de Dieu. Et c'est la chose la plus triste au monde », estime Nicole Rochat. **▲ Joël Burri**

Enquêtes spirituelles. Des voix en quête de voies, Yvan Bourquin et Nicole Rochat, Le Lys bleu, 2025, 200 p.

Dédicaces le 30 août, 10h-12h chez Payot Neuchâtel et 15h-16h30 chez Payot La Chaux-de-Fonds.

Un baptême sans préjugés de genre

Solal vient de vivre un moment fort : il a été baptisé au temple de Carouge lors d'une cérémonie inclusive qui ponctue un cheminement spirituel entamé il y a près d'un an, après sa transition de genre.



Solal a été baptisé le 22 mai au temple de Carouge lors d'une cérémonie inclusive.

REPORTAGE Dans le temple genevois, des notes de piano résonnent joyeusement en ce jeudi 22 mai, donnant le ton à une cérémonie œcuménique qui se veut ouverte, chaleureuse et solennelle. Recouverte d'un tissu doré, la table de communion supporte un croix, une ménorah – chandelier à sept branches de la tradition juive –, une figurine d'ange et une écharpe aux couleurs de l'arc-en-ciel.

« Je te souhaite la bienvenue, qui que tu sois et quels que soient ton parcours de vie, ta culture, ton origine, ton âge, ton identité de genre, ton engagement dans la foi ou pas ». A l'occasion de cette soirée « Jeudi-Cultes », c'est par ces mots que la pasteur Carolina Costa accueille les trois candidats au baptême et à la confirmation.

Il y a un an, un message similaire diffusé par la ministre sur les réseaux sociaux a convaincu Solal de se rapprocher de la paroisse. Il tombe sur une vidéo intitulée « Dieu est queer ». « Je me suis dit que j'étais accepté comme je suis. Que finalement ce n'était pas une mauvaise

chose d'être trans, que cela n'avait rien à voir avec la foi. » Son parcours spirituel, le jeune homme l'a véritablement entamé l'été dernier, après un séjour au sud de Porto, d'où est originaire son père. Il se rend alors dans une église posée sur un rocher au milieu de l'océan, accessible à marée basse. « Ce jour-là, il s'est passé quelque chose. J'ai senti une présence, une paix profonde. J'ai compris que je voulais me reconnecter à la Bible. »

Un appel fort

L'appel est fort et tout s'enchaîne rapidement pour Solal, qui rejoint la paroisse de Carouge où on lui propose d'intégrer le Conseil de paroisse en tant que vice-président. En ce mois de juin, il commence même le Séminaire de culture théologique à Cèdres Formation, à Lausanne, dans l'idée de peut-être devenir diacre un jour. « J'ai une soif immense d'en apprendre plus, de comprendre les textes bibliques. Mais aussi de les transmettre. J'aimerais aider les gens à voir que la Bible est une œuvre humaine, à ne pas

la prendre au pied de la lettre », explique ce naturopathe de formation, qui travaille actuellement comme répétiteur spécialisé à Genève.

Mais ce soir, tout de blanc vêtu, silhouette fine assise sur un banc, Solal attend encore l'instant où il rejoindra l'Eglise protestante de Genève. Dans l'assemblée, un groupe d'amis fidèles et des membres de sa famille sont venus lui apporter leur soutien. Parmi eux, sa tante, qu'il considère comme une mère et qui sera sa marraine.

Tout d'abord, le jeune homme de 29 ans témoigne de son enfance difficile, marquée par les mauvais traitements, mais aussi de sa jeunesse passée dans un foyer, en proie aux addictions. Il s'en est sorti. Avec l'aide de Dieu, il en est convaincu. Enfant, il le priait déjà d'arrêter les maltraitances.

Le baptême, un relèvement

Vient enfin le grand moment. Le texte choisi par la pasteur est celui du baptême de l'eunuque, raconté dans les Actes des Apôtres. Un passage qui évoque la renaissance, la conversion, un relèvement. « Je me suis reconnu dans ce récit. Est-ce en lien avec ma transition ? Oui et non. Ce n'est pas vraiment cela qui m'a conduit à Dieu, mais pouvoir la vivre a rendu ce cheminement spirituel possible », relève Solal.

A ses yeux, l'Eglise doit continuer à évoluer. « Les églises se vident. Il faut se demander pourquoi. L'Évangile, c'est l'amour du prochain, c'est le cœur de tout. Si l'on veut se rapprocher des gens, il faut faire ce travail d'ouverture. Dans l'équipe de Carolina, il y a des personnes que l'on ne s'attendrait jamais à voir dans un temple. Et pourtant, elles y sont. Cela montre qu'il y a quelque chose à faire. »

► **Nathalie Ogi**

Notre dossier vous pousse à la réflexion ?

La rédaction vous propose une histoire pour les 8-12 ans à lire à vos (petits-)enfants, pour lancer le débat en famille.

Eurovision...

CONTE Le troisième week-end de mai, à Bâle, a lieu le concours Eurovision. Depuis quelques semaines déjà, c'est l'effervescence à ce sujet dans la classe de Mme Pétronille.

Les élèves ont visionné chez eux certaines vidéos des concurrents. Bien entendu, la plupart des élèves soutiennent la candidate suisse et connaissent déjà par cœur des couplets de sa chanson. Certains, pour diverses raisons, encouragent d'autres candidats ou candidates.

Malik soutient le groupe de son pays, l'Albanie. Il apprécie la mise en scène et les paroles. Il aime bien écouter et voir chanter des artistes albanais lors d'une grande soirée comme celle-ci sur la RTS. Ce n'est pas si souvent et ainsi ses camarades peuvent découvrir une partie de sa culture.

Luisa, d'origine portugaise, aime également cette manifestation musicale et, lorsque l'Eurovision arrive, elle sait que les vacances au Portugal chez sa grand-mère Maria ne sont plus très longues à attendre.

En début de semaine, Mme Pétronille propose à ses élèves de voter pour les candidats comme s'ils étaient le jury. Ainsi, chaque vote donnera à ceux-ci des points échelonnés de zéro à douze. Mais dans un souci pédagogique, il faudra que les élèves puissent argumenter leurs choix et ne pas se contenter d'un simple « j'aime » ou « je n'aime pas ».

Les apprentis jurés visionnent les groupes, candidates et candidats chaque matin précédant les demi-finales puis, le lendemain, le vote des élèves est comparé à celui du véritable jury.

Le vendredi avant la grande finale, les élèves sont surpris des résultats parfois très différents entre leur classe et le jury officiel. Milo ne comprend pas du tout pourquoi le candidat serbe, un des

préférés de la classe, n'a pas été retenu. D'autres élèves trouvent que c'est normal. Assez rapidement, ils se rendent bien compte que les impressions et les ressentis laissés par une chanson, un ou une candidate, ou l'interprétation, ne sont pas les mêmes pour tous.

« Et pourtant, on a tous entendu et vu la même chose », remarque alors Luis. « Je suis espagnol, mais je n'ai pas aimé la chanson de la candidate de mon pays. J'ai préféré les Suédois, qui sont trop drôles avec leur chanson du sauna ! » ajoute-t-il dans un grand rire.

« Et l'Estonien qui fait semblant de parler italien ? répond Matteo. Au début, je le trouvais ridicule, mais peut-être qu'il fait rire autant les Estoniens que les Italiens ! »

Lisa fait remarquer que, finalement, de nombreux candidats ou candidates chantent des couplets ou toute leur chanson en français : « C'est plus varié, ça change de l'anglais et on comprend

plus facilement les paroles. » Finalement, tous les élèves attendent impatiemment la soirée du samedi, mais rares seront ceux qui connaîtront le nom du pays vainqueur avant le lendemain, car même un samedi soir ils ne veilleront pas aussi tard. **▲ Rodolphe Nozière**



© Mathieu Paillard

Camps d'été au vert

RELAX Bricoler, jouer, sortir dans la nature et vivre des temps de partage, tel est le programme des différents camps que Crêt-Bérard, le lieu d'accueil et de vie spirituelle de Puidoux (VD), propose aux enfants de 9 à 13 ans. Les camps « relax et fun » auront lieu **du 30 juin au 4 juillet et du 7 au 11 juillet**. Organisé avec A Rocha, « Vitamine N » aura lieu **du 6 au 11 juillet**. Infos: www.cret-berard.ch/enfants-et-familles.

Aurélie Netz Melissovas est anthropologue et travaille pour l'EERV en tant qu'aumônière auprès des jeunes. Elle partage chaque mois des questions qu'ils lui posent.

AU TOP

Camp d'escalade
pour les 13-15 ans

Participe à un camp d'escalade **du 30 juin au 4 juillet** en Valais, dans un chalet près du col de Lein. Débutant ou confirmé, tu pourras progresser à ton rythme encadré par un professeur. Au programme : escalade sur falaises, pique-niques conviviaux et temps de réflexion libre autour de la spiritualité chrétienne. Infos : www.eerv.ch, ou contacte Yann Wolff au 079 364 55 67 ou Lise Messerli au 076 326 78 10.

RENCONTRES

Empathie et compassion,
c'est encore à la mode ?

Du 4 au 8 août à Saint-George (VD), viens te poser 5 jours entre jeunes (13-17 ans) : yoga, balades, discussions cool, méditation et temps de prière. Un camp pour déconnecter et réfléchir. Infos et inscriptions : eerv.ch/lavaux.

Courir pour de bonnes causes !

Le mercredi 11 juin, rejoins-nous au stade du FC Comète à Peseux (NE) pour une course solidaire pleine de bonne humeur ! Départ à **19h15** pour les jeunes (5 km en mode course, marche ou walking, ou 10 km course, à toi de choisir ta distance et ton style). Inscriptions sur place **dès 16h45**. Viens avec tes potes, ta bonne énergie et ton envie de faire bouger les choses. Infos : www.eren.ch, ou contacte Sibylle Jakob au 032 731 76 23.

KT

Culte festif des jeunes !

Dimanche 8 juin, à 10h, à Cort'Agora (chemin des Draizes, Cortaillod, NE), les paroisses de La BARC et du Joran t'invitent à un temps fort avec les jeunes du KT ! On se retrouve pour un culte plein de pep avec les familles, les amis, les moniteurs de l'Etoile et tous ceux qui ont participé au camp de La Bégude. **■ K. F.**

Peut-on écrire « Dieu·e » ?

On pense souvent à Dieu au masculin. Et s'il était possible de l'imaginer autrement, par exemple au féminin ?

Dieu

relation

créativité

REPRÉSENTATION Dans le christianisme, on voit en général Dieu au masculin, souvent présenté comme père. Jésus parle aussi de Dieu comme son père, mais pas seulement : dans une parabole (Luc 15, 8-10), le Divin est comparé à une femme qui cherche sa pièce perdue, comme est recherché chaque humain·e ! Dans l'Ancien Testament, on trouve aussi plusieurs textes dans lesquels Dieu est décrit au féminin : comme une mère qui accouche ou encore une poule qui rassemble ses petits pour dire l'intensité de l'amour du Divin envers les humains. Au XIX^e siècle, des théologien·nes ont commencé à se poser la question de la manière dont on voyait Dieu. A l'époque, on parlait surtout des textes bibliques où Dieu était présenté au masculin et où sa force, sa toute-puissance étaient valorisées. L'intuition des théologien·nes était que notre manière d'imaginer Dieu a des effets concrets sur la société dans laquelle on vit. Par exemple, imaginer un Dieu principalement guerrier a pu avoir pour effet de diviniser ensuite ce qui était associé à la violence et de justifier certains comportements de domination de la part des humains.

Dieu, Jésus et le Saint-Esprit – la Trinité – font circuler l'amour dans le monde. Le Saint-Esprit n'est en général ni genré ni humanisé et on le symbolise souvent par une colombe. On retrouve d'ailleurs cette pluralité dans l'unité divine dans les textes bibliques. C'est une

chance pour nous sentir en lien et être rejoint·es par lui·elle·iel, en fonction de notre histoire et de nos besoins.

Attention donc, il ne s'agit pas de prendre les noms et les images qu'on se fait de Dieu pour Dieu. Dieu dépasse les manières qu'on a de le nommer, de le voir, de l'imaginer : il nous échappe !

On a reçu, par notre éducation, des mots et des idées pour raconter Dieu, mais ils ne nous rejoignent pas toujours... Alors pourquoi ne pas utiliser notre créativité pour nourrir notre relation avec le Divin ?

Je me demande comment tu te présentes Dieu ? Comment tu le·la nommes ? A quoi tu l'associes ? Tu peux choisir un nom qui te parle pour te rapprocher du Divin et le·la ressentir à ta façon : parce que c'est votre histoire à vous deux ! **■ Aurélie Netz**

Pour aller plus loin

Sacré Dieu ! Mon biopic non-officiel, Frédéric Lenoir, illustrations Anne-Lise Combeaud, Editions Rue de Sèvres, 2024. Cette BD retrace l'histoire des religions et de toutes les manières de croire dans les divinités depuis le début de l'humanité. Elle est à la fois humoristique et donne à réfléchir. Pour adolescent·es et adultes.

Comment s'identifient les hommes musulmans en Suisse ?

A partir de quelles images de la masculinité se construisent les hommes suisses et musulmans ? C'est l'objet du travail de Sébastien Dupuis.

RÉACTION En travaillant sur les féminismes musulmans en Suisse romande, Sébastien Dupuis s'est intéressé aux masculinités musulmanes. « Les discours qui stéréotypent les femmes musulmanes comme des « victimes » du patriarcat construisent aussi les hommes musulmans comme des oppresseurs. Cela m'intéressait de comprendre comment les hommes reçoivent ces propos. » Le chercheur constate que les travaux dans le domaine sont peu nombreux en Suisse : « Le focus a souvent été mis sur les musulmans immigrés primo-arrivants ou issus des classes populaires. Il me semblait important de porter mon attention sur des personnes dotées de capitaux sociaux et culturels importants, des hommes de deuxième ou de troisième génération, qui ont fait des études supérieures. »

Les modèles sociaux mobilisés

Formé en sciences des religions à l'Institut de sciences sociales des religions (ISSR/UNIL), le chercheur travaillera avant tout avec des entretiens et des observations de terrain, à la manière d'un ethnographe. « Ma recherche vise à comprendre ce que signifie la masculinité pour les personnes interrogées, comment elles la mettent en scène dans leurs interactions sociales, quels modèles sociaux elles mobilisent... » Sébastien Dupuis s'appuie sur certains présupposés théoriques.

D'abord le fait que « différents processus et normes construisent la masculinité », y compris les discours, « qui ont une capacité d'agir sur le réel ». Quels éléments participent à construire des masculinités musulmanes en Suisse ? « Il y a toutes sortes de déclarations politiques, publicitaires, médiatiques qui définissent ce qu'est être un homme aujourd'hui, et qui contribuent à définir une sorte de

masculinité hégémonique, légitimant les rapports de pouvoir entre hommes et femmes. Et qui se révèle plus ou moins efficaces », explique Sébastien Dupuis.

Orientalisme et racisme

S'y ajoutent d'autres discours majoritaires sur les hommes musulmans « s'identifiant et/ou labellisés comme tels ». Ils sont anciens, contradictoires et complexes, mais comme l'a montré une étude récente du Centre suisse islam et société, encore teintés de racisme. « Depuis l'époque coloniale et à partir des déclarations orientalistes qui l'ont légitimée, certaines représentations tendent à faire de l'islam et des hommes musulmans une antithèse de la civilisation occidentale, en opposition directe avec « nos normes ». » Une tendance réactivée dans les années 1990 avec la théorie – largement décriée – du « clash des civilisations » de Samuel Huntington.

« Aujourd'hui, certains discours sociaux-politiques, par exemple au sein des sphères masculinistes ou féministes identitaires, reproduisent cette stigmatisation de l'homme musulman », observe le chercheur. Sébastien Dupuis constate que dans ses représentations communes actuelles, « la masculinité musulmane est souvent présentée comme un danger pour les femmes ». Les modèles occidentaux ou suisses ne sont cependant pas les seuls existants. Dans les mosquées et les communautés musulmanes, divers modèles peuvent aussi se retrouver. « Certains se réfèrent au Prophète comme un modèle de comportement – il existe d'ailleurs quantité d'interprétations. Mais la masculinité peut aussi se construire en fonction de l'héritage intrafamilial, du modèle que fournissent pères, frères ou oncles, cercles amicaux... »

Enfin et surtout, il faudra aussi pour le chercheur comprendre quels discours sont les plus prégnants et comment chaque individu les reçoit. « Certaines recherches ont déjà montré la capacité de les ignorer, notamment ceux d'imams. Ce refus de se conformer à des déclarations auxquelles on est confronté, je le vois aussi comme un acte. C'est un choix. » Une autre manière de répondre à des stéréotypes, c'est de les mettre en scène volontairement, parfois par intérêt. « On peut aussi jouer d'une image hypersexualisée, virile, mettre en scène sa masculinité en fonction du contexte et des situations. » Quelque part, n'est-ce pas ce que nous faisons toutes et tous, avec nos identités genrées ? « Oui, peut-être que la conclusion de ma recherche sera que la masculinité musulmane en tant que telle... n'existe pas ! » **Camille Andres**



© Nastasia Meyrat

Sébastien Dupuis est doctorant au Centre suisse islam et société à l'Université de Fribourg. Le titre provisoire de sa recherche, qui doit être rendue en 2028, est : « Les multiples constructions de masculinités musulmanes en Suisse romande : autodéfinition, performance et mise en scène de masculinités émergentes ». Ses directeurs de thèse sont Hansjörg Schmid (CSIS) et Monika Salzbrunn (UNIL).

Qu'est-ce que le pardon et quelle place occupe-t-il dans notre culture ?
Chaque mois, cette notion est abordée sous un angle différent.

Le pardon, n'est pas un fardeau à faire porter à la victime

En cas de conflit, la Bible appelle à s'en remettre à Dieu. Mais l'invitation à pardonner ne doit pas devenir source de culpabilisation de la victime.

Lorsqu'un repentir est impossible, placer sa confiance en la justice divine peut apporter du réconfort.



Robin Reeve
Professeur d'Ancien Testament à la HET-Pro et pasteur

DÉCULPABILISER « Ce que la Bible appelle « pardon » est manifestement une question transactionnelle, ouverte, orale, où la personne offensée exprime comme elle le peut l'offense subie et où l'offenseur est appelé, lui, à faire une démarche de regret, de repentance, de réparation », résume Robin Reeve. Une précision qui vise à éviter « des confusions qui peuvent avoir des effets pastoraux assez dévastateurs ».

Dans les Eglises, il constate, en effet, que le pardon est utilisé « essentiellement sous un angle psychologique. C'est-à-dire que l'on met sous ce vocable quelque chose qui concerne une démarche intérieure. On appelle « pardon » ce que j'appellerais le « lâcher-prise », même si ce n'est pas appelé ainsi dans la Bible. C'est-à-dire l'idée que quand une personne m'offense, qu'elle regrette ou non l'acte commis, je suis appelé à renoncer à la vengeance et invité à me tourner vers Dieu pour en quelque sorte « me décharger du dossier », explique-t-il.

« C'est une démarche intérieure qu'on trouve dans Romains 12, par exemple, « ne vous vengez pas », remettez-vous-en à Dieu

qui dit « à moi la vengeance et la rétribution. » Si cette démarche peut être libératrice dans de nombreux cas, dans d'autres elle ne va pas permettre à une victime de se libérer de « la toxicité, du poison de la souffrance ou simplement de l'attente légitime de justice dont on sait qu'elle ne vient pas forcément ».

Les limites du lâcher-prise

Dans les cas les plus problématiques, l'appel au lâcher ne résout pas tout. « Je dénonce un éventuel impact pastoral négatif pour les situations les plus graves comme le viol ou les abus. J'ai vu des cas où une horrible mécanique se mettait en place : la victime d'une offense grave est en plus placée sous une menace : « Si tu ne pardonnes pas, Dieu ne te pardonnera pas. » Dans un tel cas, la victime est non seulement peu écoutée, mais on lui met en plus un fardeau de culpabilité. C'est épouvantable. »

Et le pasteur insiste aussi sur la nécessité de ne pas idéaliser le pardon. « Dans des cas graves, et même si l'effort de demander pardon est d'autant plus important, la personne offensée doit se sentir en liberté de dire simplement « j'entre dans une démarche, mais ça a été tellement traumatisant qu'il y aura peut-être un long chemin de rétablissement ». Et puis aussi, je pense, un horizon qu'il ne faut pas se donner, c'est de retrouver les

mêmes relations avec la personne après. Quand l'offense a été très grave, on peut tourner la page et dire à la personne « c'est bon, j'entre dans une démarche de pardon, mais redevenir ton meilleur ami ou ton proche, ce n'est pas nécessaire ». Il ne faut pas essayer d'être plus que ce que l'on est. Je pense surtout que dans les situations d'abus ou de violences, des choses ne sont pas complètement réparables. »

Espérance de justice

Tout cela n'invalide nullement l'incitation à se reposer sur Dieu. « Si une personne a pu exprimer le fait qu'elle a été offensée, mais que son offenseur n'y donne aucune suite, alors là il faut faire une démarche intérieure. Il faut se décharger de son besoin de justice sur Dieu, sachant que de manière ultime, les choses seront réglées. Et cette démarche psychologique prépare aussi au moment possible, espéré, où une demande de pardon pourrait avoir lieu. »

Enfin, Robin Reeve souligne que « le pardon est une dimension qui implique que l'offenseur demande pardon. C'est aussi une manière de le responsabiliser, de l'humaniser. Si je vais vers un offenseur en disant « depuis ma grande spiritualité, de ma grande bonté, je te pardonne » alors qu'il n'a même pas eu l'opportunité de prendre un chemin de repentance et de regret, on est en train de dénier à l'offenseur même sa responsabilité ». ■ **Joël Burri**

Pour aller plus loin

Robin Reeve recommande :

- *La Colère et le Pardon. Un chemin de libération*, Jacques Poujol, Editions Empreintes, 2008, 65 p.
- *Le Pardon et l'Oubli*, Jacques Buchhold, Editions Excelsis, 2002, 192 p.

« Un lieu de transformation individuelle et collective »

L'anthropologue Aurélie Netz a analysé des milliers de prières griffonnées par les personnes visitant la cathédrale de Lausanne. Un travail à retrouver dans une exposition et un livre.



Le monument le plus emblématique de Lausanne est visité chaque année par 500 000 personnes. Entre juin 2023 et février 2024, celles-ci ont affiché 3500 intentions de prière – dans toutes les langues et sur tous types de supports – sur un tableau prévu pour les recueillir. En dialogue avec les responsables du lieu, Aurélie Netz, anthropologue spécialiste des spiritualités contemporaines du religieux et par ailleurs chroniqueuse pour *Réformés*, s'est penchée sur ces fragments de piété. Elle s'est concentrée sur ceux écrits en français afin de les décrypter. Il en résulte un livre, savoureux et accessible, et une exposition (lire les encadrés) conçus comme une « promenade culturelle pour parler du croire aujourd'hui ». Entretien avec Aurélie Netz.

Vous dites que le croire que vous avez découvert est « déroutant, multiple, créatif ». Pourquoi ?

AURÉLIE NETZ Déroutant, parce que de nombreuses prières ne s'adressent pas à Dieu, mais à des défunts par exemple (« Maman qui est au ciel »), ce qui brouille nos habitudes quant aux manières de dire ou de penser le religieux. Multiple, car certaines prières s'inscrivent dans une tradition catholique, réformée ou évangélique

– on peut du moins le supposer à partir de leur construction narrative, des thèmes qui émergent, de la manière d'imaginer Dieu et son intervention. Créatif, car la spécificité de ce lieu – son immensité, les sonorités uniques qu'on y entend – nous renvoie à notre petitesse humaine et aussi à notre capacité d'agir. La cathédrale fait partie de ces lieux qui nous font nous questionner et nous voir autrement, un espace d'ancrage, mais aussi d'expérimentations spirituelles.

Quelles thématiques dominent : gratitude, besoin de protection... ?

La guérison est un sujet phare, mais aussi l'amour et les relations – couple et familles –, la volonté de paix dans le monde et le besoin de trouver un lieu de sérénité intérieure. J'ai été bouleversée par certaines prières qui racontent l'incompréhension ou la souffrance face à la violence directe ou indirecte. Aujourd'hui, nous avons une connaissance presque instantanée des actes de barbarie commis à travers le monde. Face à cela, je décèle quelque chose d'une mise en route dans ces prières : que suis-je capable de faire, comment habiter ce monde en tant que personne et dans une communauté ?

Justement, votre livre décrit la prière comme un acte profondément individuel... et communautaire ?

(Rire.) Mais oui, c'est une erreur que d'imaginer la spiritualité comme « individualiste » ! Toute prière personnelle est subjective et s'inscrit toujours dans une continuité, une communauté. Notre manière de croire même est issue d'une transmission et dépend des personnes que nous rencontrons, de notre classe sociale, de notre milieu culturel. Dans les textes affichés dans ce contexte, les gens savent qu'ils seront lus et demandent parfois explicitement que l'on s'associe à leur prière.

Un lien s'opère, et un jeu, une négociation, avec la tradition et la créativité de chacun et chacune. En ce sens, la cathédrale est un lieu de transformation individuelle et collective : on s'y isole pour se connecter aux autres et en sortir changé.

► **Propos recueillis par Camille Andres**

Pour aller plus loin

EXPOSITION Trois démarches se conjuguent dans cette exposition : comprendre les écritures votives contemporaines ; les réinterpréter et dialoguer avec elles par le biais d'un travail pictural ; des panneaux qui invitent à réfléchir à notre besoin de prière et proposent aux visiteurs de s'interroger sur leur spiritualité, sur leur propre manière de dialoguer avec l'invisible. Le tout avec une conviction : il n'y a pas de « bonne » manière de croire.

Cathédrale de Lausanne, **du mardi 27 mai au mercredi 25 juin**. « Les couleurs du Souffle », exposition d'Aurélie Netz et de Tania Netz, artiste.

RÉCIT Aurélie Netz a sélectionné des prières en fonction de leur diversité, de leur complexité, mais aussi de ce qui l'a touchée et émue. Elle en livre une exploration avisée et sensible, nourrie de références éclairantes, jamais écrasantes, qu'on lit sans s'arrêter.

Prier à la cathédrale de Lausanne. Spiritualité au cœur de la cité, Aurélie Netz (textes), Tania Netz (illustrations), Saint-Augustin, 2025, 154 p. ►



« La musique est un vecteur de la foi »

Pour célébrer en famille les liens entre musique et spiritualité, l'Église évangélique réformée du canton de Vaud (EERV) propose une journée spéciale, le 15 juin prochain, à Renens.



De gauche à droite: Hélène Grosjean, Céline Michel, Christine Amendola, Sylvain Demierre et Arielle Pestalozzi (il manque Emmanuelle Jacquat).

Comment transmettre la foi aux enfants ? Chaque année depuis 2010, l'équipe œcuménique du canton de Vaud développe des programmes thématiques d'éveil à la foi

chrétienne, conçus pour les enfants jusqu'à 10 ans. Ces documents permettent aux bénévoles paroissiaux et aux professionnels de préparer des temps d'animation. Un livret est aussi conçu pour les parents.

En 2024-2025, ce travail s'est articulé en huit séquences autour de textes bibliques sur le thème « Que la musique soit ! Résonner et s'accorder ». Un temps de festivités est prévu pour clôturer ce parcours le dimanche 15 juin. Détails avec Hélène Grosjean, vicairie et responsable enfance et familles dans le Nord vaudois au sein de l'EERV.

Quelle est la spécificité de ce parcours destiné aux enfants ?

HÉLÈNE GROSJEAN Ce travail dépasse le canton de Vaud. Environ 3000 exemplaires de ce dossier d'animation sont diffusés chaque année auprès de familles, de bénévoles et de professionnels. Les

parents, en particulier, disposent ainsi de propositions clés en main pour faciliter les échanges avec leurs enfants autour de la foi – car parfois ils se sentent démunis ou craignent de ne pas avoir les moyens de construire cet échange. Le livret pour les familles comporte toujours des animations à faire chez soi. L'an passé, il s'agissait de recettes de cuisine. Ici, la proposition était de créer des playlists personnelles en choisissant des mélodies sur lesquelles poser des paroles de psaumes à laisser résonner en soi.

Comment avez-vous conçu la journée du 15 juin ?

A quelques jours de la Fête de la musique, nous avons fait appel à une rythmicienne et à des musiciens pour concevoir une cérémonie « hors des clous ». Liturgiquement, il s'agira bien d'un culte préparé par une équipe réformée. Mais on sera proche de quelque chose qui ressemble à un spectacle... Après un repas partagé, la journée se poursuivra avec des ateliers : l'un explorera le silence, un autre le rap... Nous souhaitons remercier les bénévoles qui se sont impliqués toute l'année autour de ce parcours, mais l'événement est aussi ouvert aux personnes extérieures. Nous espérons réunir entre 50 et 100 personnes.

Quels liens entre musique et spiritualité souhaitez-vous faire connaître ?

La musique est un vecteur de la foi pour trouver Dieu. Elle s'exprime de manière différente selon les époques, les instruments et les styles... Et il en va de même pour la foi ! Toutes les formules existent pour croire et prier Dieu, et la musique a toujours été présente à cet effet dans les célébrations et pour exprimer des émotions.

► **Propos recueillis par Camille Andres**

En pratique

- « Que la musique soit ! » Culte cantonal, clôture des activités de l'enfance 2024-2025, **dimanche 15 juin, 10h45**, avenue du Temple 18 à Renens (accueil dès 10h). Événement libre sans inscription pour les familles, inscription souhaitée pour les groupes. Informations: www.re.fo/partition.
- « Que la musique soit ! » Dossier d'animation et livret enfance et familles. Illustrations: Aurélie Pasquier-Pidoux, à commander à l'OPEC (www.protestant-edition.ch) ou chez Olivétan.

Les « thérapies de conversion », un problème pour la recherche et le droit

Alors que plusieurs Cantons suisses et pays européens légifèrent sur les pratiques visant à modifier l'orientation sexuelle, la recherche essaie de les définir. Un colloque a fait le point à Lausanne.



Avant le colloque lausannoise, une table ronde de l'Antenne LGBTI de Genève soulevait déjà le problème de ces « thérapies » en novembre 2022.

DISCRIMINATIONS Venus de Suisse surtout, mais aussi de France et de Belgique, des sociologues, juristes, historiens et des acteurs des administrations publiques se sont réunis le 7 mai dernier à l'UNIL pour tenter de définir le phénomène des pratiques qui prétendent modifier l'orientation sexuelle ou l'identité de genre d'une personne. Le Centre intercantonal d'information sur les croyances (CIC) a aussi donné les premiers résultats d'une enquête commencée en septembre 2023. « Les thérapies de conversion se transforment en problème politique en Suisse, et même en problème pénal dans certains Cantons », a expliqué Philippe Gonzalez, sociologue à l'Université de Lausanne et coorganisateur du colloque. « Mais il est regrettable que les débats aient précédé les enquêtes de terrain. »

Image de soi

Les termes « thérapie de conversion » posent problème, selon Philippe Gilbert, responsable du projet au CIC. « On se réfère à des exemples américains (*par exemple des centres où sont pratiquées des thérapies violentes,*

NDLR) ou à des programmes structurés comme celui des Torrents de vie, mouvement évangélique né aux Etats-Unis. Or, ces programmes n'existent plus. Il n'y a pas non plus d'acteurs religieux qui prétendent soumettre des patients à des thérapies de conversion. »

Le CIC a ainsi étudié de nombreuses communautés religieuses entre Vaud et Genève, chrétiennes, musulmanes, mais aussi issues des nouvelles spiritualités. « C'est l'addition de plusieurs indicateurs au sein d'une même structure qui nous pousse à investiguer », a poursuivi le sociologue. Ils peuvent être narratifs « au niveau de l'identité, la sexualité et la guérison. On a noté toute une série de termes récurrents, du style « identité en Christ », « nature profonde », « abstinence », « péché », « guérison intérieure » ou « restauration ». Les indicateurs peuvent aussi se situer « au niveau des pratiques, comme la prière, l'accompagnement et les exorcismes ». L'historien français Anthony Favier a insisté sur le fait que les « thérapies de conversion » relevaient d'un continuum. « Il s'agit de l'aboutissement d'un processus graduel :

un individu entre rarement d'un seul coup dans une démarche pour changer. Il en vient d'abord à avoir une image dysfonctionnelle de lui-même. »

Légiférer pour soutenir les victimes

En Suisse, les Cantons ont choisi différentes manières de légiférer. Neuchâtel a fait entrer l'interdiction des thérapies de conversion dans son Code pénal cantonal, tandis que Vaud et Valais les ont inscrites dans leur loi sur la santé publique. « Le gouvernement a voulu tracer une ligne claire et envoyer un message de soutien aux victimes. Cela engage les autorités à s'assurer que les citoyens soient bien informés », a précisé Hugues Balthasar, responsable de mission à l'Office du médecin cantonal vaudois et rédacteur du projet de loi. Le Grand Conseil vaudois a accepté cette loi à une très large majorité en octobre 2024. **▲ Noriane Rapin**

Et dans l'EERV ?

Y a-t-il des pratiques visant à modifier l'identité de genre chez les réformés vaudois ? Andrea Coduri, responsable de l'Eglise inclusive, rapporte qu'une série de « personnes sont venues se confier sur leurs difficultés et expériences au sein de plusieurs Eglises ». Iel rappelle que « l'EERV est en train de prendre conscience de la nécessité d'inclure dans les formations une introduction à la diversité et au respect des minorités ». Andrea Coduri a mis sur pied un groupe de travail composé de représentants catholiques, de VoQueer et du CIC après l'acceptation de la loi vaudoise interdisant les thérapies de conversion « afin d'explorer la manière d'informer les personnes travaillant pour nos Eglises et au-delà ».

BILLET DU CONSEIL SYNODAL

Un entre-deux inconfortable



Vincent Guyaz
Président
du Conseil synodal

ÉGLISE29 Il est difficile d'avancer sans inquiétude ni regret dans le processus de réorganisation de notre Eglise dans le canton de Vaud.

Nous sommes d'un côté toutes et tous convaincus que le passage aux futures paroisses en 2029 offrira les conditions d'une vie d'Eglise plus attentive aux besoins de la population et plus adaptée aux exigences de notre temps. Mais d'un autre côté, nous

restons très attachés à des lieux ou à des fonctionnements qui pourraient être perçus comme en voie de disparition.

Il y a au moins deux ans devant nous pendant lesquels nous oscillerons entre conviction paisible et nostalgie d'un territoire perdu. Cet entre-deux est inconfortable, et il me fait penser à la période que nous rappelons ces jours entre l'Ascension et Pentecôte où les disciples savaient très bien mesurer ce qu'ils avaient perdu: le Maître au milieu d'eux, ses mains qui rompaient le pain ou relevaient les malades, le réconfort immédiat de sa Parole ou le ton énergétique qui

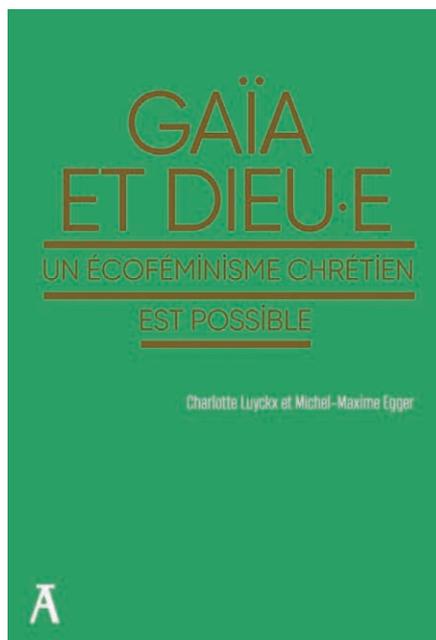
reprenait les pharisiens. Ils ont eu pendant ces quelques jours comme seule boussole le rappel d'une promesse: vous recevrez une puissance...

Nous passons par ce moment où ce que nous perdons nous semble plus important que ce que nous espérons. La clé – je crois – c'est de guetter le Souffle de Pentecôte: chercher, accueillir et faire circuler cette énergie Divine toujours promise. Elle nous rappelle que la vie de l'Eglise ne dépend pas du nombre de protestants par paroisse, mais de leur désir de témoigner du Christ vivant en eux et entre eux. ▀

« Guetter
le souffle
de Pentecôte »

Qu'est-ce que l'écoféminisme chrétien ?

Un ouvrage à paraître donne à voir les perspectives de différentes autrices qui tissent des liens entre deux notions a priori antinomiques.



DISCUSSION L'écoféminisme analyse les liens entre l'oppression de la nature et celle des femmes, propose des perspectives et des réponses aux enjeux écologiques et féministes actuels. En général, il s'oppose aux monothéismes, plus particulièrement au christianisme, à cause de sa culture jugée patriarcale et dualiste.

Pourtant, un dialogue entre l'écoféminisme et le christianisme est possible. C'est ce que défendront Charlotte Luyckx, docteure en philosophie, chargée de cours invitée à l'UCLouvain et à l'Université de Namur en Belgique et chercheuse indépendante, et Michel Maxime Egger, théologien, qui présenteront leur livre *Gaïa et Dieu·e. Un écoféminisme chrétien est possible* le mercredi 18 juin, à 17h, à Payot Lausanne.

L'ouvrage propose une traduction inédite en français de nombreux textes clés de ce courant, issue de diverses autrices anglophones. Rosemary Radford Ruether, Sallie McFague – que les lecteurs de *Réformés* ont pu découvrir dans le hors-série *Dieu, la nature et nous* –, Mary Judith Rens, Heather Eaton et bien d'autres. ▀ C. A.

Brocante Antiquités
achat-vente, débarras
complets, estimations-devis

« Au Violon d'Ingres »
F et M-C Reymondin
1148 L'Isle

021 864 40 52
www.violondingres.ch

Musique, escalade et aiR'Kids !

La saison estivale déploie ses ailes et le parfum des vacances commence à flotter dans l'air. Comme chaque été, la Région Lausanne – Epalinges et les Régions voisines vous proposent des camps pour les enfants et pour les ados.



L'escalade, une discipline qui permet d'allier activité physique et méditation. © DR

« Que la musique soit ! »

Organisé **du 30 juin au 4 juillet** dans le Jorat pour les 7 à 12 ans.

Le programme sera composé de balades, de jeux, d'activités manuelles et artistiques. Chaque jour, un récit biblique permettra d'alimenter une réflexion sur nos valeurs, nos forces et nos doutes ! Les temps autour de la Bible et de la spiritualité chrétienne font partie du programme. Chaque enfant est accueilli dans le respect de ses croyances, sa culture et ses questions.

Camp d'escalade

En Valais, **du 30 juin au 4 juillet** pour les 13 à 15 ans. Au cœur du Valais, partant d'un petit chalet situé sous le col de Lein, le groupe ira à la découverte de

falaises de granite et de calcaire toutes plus belles les unes que les autres ! Avec un professeur d'escalade, chaque personne pourra, selon son niveau, faire ses premiers pas ou développer ses compétences verticales.

Amitié et spiritualité seront au rendez-vous. A travers des pique-niques partagés à midi et, dans le respect de chaque jeune, des temps de spiritualité chrétienne. Les participant-es sont libres d'y participer. Une occasion de découvrir les richesses intérieures de chacune et de se poser quelques questions existentielles !

AiR'Kids

A la cathédrale **du 11 au 15 août**, un centre aéré pour les 6 à 12 ans.

AiR'Kids, c'est cinq journées d'activités fun et créatives, dans un lieu incroyable, sur le thème « bâtir ensemble » ! Chaque jour, une histoire biblique est racontée offrant, dans le respect de chaque enfant, une ouverture à la spiritualité et la foi chrétienne. Le camp est labellisé Jeunesse et Sport et s'adresse aux enfants qui ont terminé la 2P jusqu'à ceux qui ont terminé la 8P. Il n'y a pas de prérequis pour participer à cette semaine, les activités sont accessibles et ouvertes à tous les enfants.

Informations et inscriptions

Retrouvez toutes les informations et les différents formulaires d'inscription sur la page spécifique de Lausanne – Epalinges : bit.ly/lausanne-ete-2025. ▀

VOTRE RÉGION

CHAILLY

LA CATHÉDRALE

ACTUALITÉ

Ateliers de jardinage à la cure de Chailly

Le Pape François rappelait que François d'Assise est l'exemple par excellence de la protection de ce qui est faible et d'une écologie intégrale, vécue avec joie et authenticité. Dans cet état d'esprit, les prochains ateliers de jardinage à la cure auront lieu **les samedis 7, 21 et 28 juin, de 9h à 11h, ainsi que les lundis 9, 16, 23 et 30 juin, de 17h à 19h**. Venez donner un petit coup de main et partager un moment de nature! Renseignements: Isabelle Veillon au 079 353 67, mveillon@worldcom.ch.

Confitures

Pensez déjà à faire de bonnes confitures pour la fête des couronnes à fin novembre. Sur le pot en verre, collez une étiquette avec le nom des fruits, et portez vos produits au secrétariat paroissial. Merci d'avance de votre collaboration.

Renseignements: Yvette Gerhard au 021 729 76 19.

Si vous avez des fruits et que vous ne souhaitez pas cuisiner, vous pouvez les donner à un-e passionné-e qui les transformera en confiture! Merci de vous annoncer au secrétariat.

60 ans et plus

Judi 26 juin, 14h30, sous le temple, le film « La Voix des cimes » d'Alain

Wenker nous fera découvrir la fabrication d'un instrument bien connu, le cor des Alpes. Il a été tourné chez un jeune artisan romand dont c'est l'activité principale.

Culte de Pentecôte

Dimanche 8 juin, 10h, cathédrale, culte radiodiffusé avec Line Dépraz. Le culte à Chailly est annulé pour permettre une assemblée plus nombreuse à la cathédrale.

Concert de Pentecôte

« Entre Ciel et Terre »

8 juin, 17h, à la cathédrale. Jean-Christophe Geiser, organiste titulaire. Œuvres de Bach, Wagner, Liszt, www.grandesorgues.ch.

Culte avec Henri Chabloz

Dimanche 15 juin, 10h, Chailly.

Culte avec l'Étincelle

Dimanche 22 juin, 10h, Chailly. Merci d'exprimer notre accueil et notre solidarité en étant présent-es les unes, les uns pour les autres à ce culte.

POUR LES JEUNES

Ado curieux

Vendredi 13 juin, église de La Sallaz à la salle paroissiale, rencontre pour les jeunes catéchumènes 7-8.

Journée cantonale de l'enfance

Dimanche 15 juin au temple de Renens. **Dès 10h45** culte, 11h45 pique-nique, 13h participation aux ateliers « que la musique soit! ». Les groupes d'enfants et les familles de tout le canton sont les bienvenus!

Goodly Play

Mercredi 18 juin, de 16h30 à 17h30, à la salle paroissiale de La Sallaz, animation biblio-créative pour les enfants de 5 à 11 ans.



Twint Chailly -
La Cathédrale



Air Kids de Pâques à Chailly. © Lise Messerli-Bressenel

Merci aux bénévoles

CHAILLY - LA CATHÉDRALE La paroisse de Chailly - La Cathédrale a la joie de bénéficier de votre engagement. En effet, vous faites partie des personnes qui préparent le lieu de culte, fleurissent nos églises, accueillent et lisent, prient aux cultes, animent les groupes d'enfants, jouent d'un instrument, servent apéritifs,

cafés et repas festifs, visitent au nom de la paroisse, préparent les rencontres de 60 et plus, organisent des ateliers, participent au vide-dressing, à la fête des couronnes mais aussi assument le secrétariat, administrent la vie de la paroisse ou ses biens immobiliers. La liste est longue et non exhaustive. Même si la re-

lève nous inquiète, nous accueillons avec joie chaque graine de votre disponibilité. Au nom de toute la paroisse, le conseil vous remercie chaleureusement du temps et de l'énergie que vous mettez au service du Seigneur dans son Eglise. Nous espérons que votre engagement vous enrichit comme il enrichit notre communauté. ▲

LA SALLAZ

LES CROISETTES

RENDEZ-VOUS

Rencontres de Taizé

Le dimanche 22 juin, 17h, dans la chapelle de Vers-chez-les-Blanc un espace offrant « une prière accessible, une prière méditative, une prière du cœur ». Date suivante: le 27 juillet.

Prières

Les mercredis matin, entre 9h et 9h30, un temps de prières et méditation a lieu dans l'église d'Épalinges suivi d'un « café » pour ceux et celles qui le peuvent!

Café-rencontre, quartier de Montolieu

Le groupe Jonathan vous accueille pour

un temps d'amitié tous **les mardis, entre 9h30 et 11h**. Sans inscription et de manière gratuite, vous êtes les bienvenues dans notre espace, dans la galerie marchande d'Isabelle de Montolieu. Une fois par mois, un repas communautaire est l'occasion de vivre un temps convivial. Prochaine date : 21 juin. <https://www.groupejonathan.ch>.

Amicale des aînés-es

Ce mois-ci, une course est prévue **le jeudi 12 juin** au village d'Altreu pour aller voir les cigognes! Avec un repas dans un beau restaurant au bord de l'Aar (sur inscription).

La prochaine rencontre est prévue **le jeudi 24 juillet**, où une broche sera organisée! Renseignements auprès de Micheline Garcia au 079 785 65 54.

Annulation et nouvelle fête

Notre traditionnelle fête de l'été et la bourse aux jouets qui devaient se tenir le 15 juin n'auront pas lieu cette année.

En revanche, **le dimanche 17 août**, la paroisse participera pour la première fois aux Estivales d'Épalinges. Ce festival qui propose des animations conviviales lors des week-ends d'été est une magnifique occasion pour vivre un culte en plein air! Réservez déjà la date, plus d'informations dans le prochain numéro ou sur notre site web.

Pour les familles

Le dimanche 15 juin, à 10h, un culte cantonal pour les familles aura lieu à l'église de Renens. Un événement qui rassemble et permet de se réjouir en musique. Avec petite restauration et ateliers musicaux!

Baptêmes

LA SALLAZ - LES CROISETTES

C'est avec joie que nous avons accueilli dans la famille chrétienne plusieurs enfants et adultes cette année. Ils et elles ont reçu le baptême :

- Liam Rayan Pahud - 25.08.24
- Céline Langenberger - 22.09.24
- Tobias Chuya Mbah - 01.12.24
- Léona Maire - 15.12.24
- Adrien Habfast - 29.12.24
- Elios François Eisner - 06.04.2025
- Matheo Rossier - 12.04.25

La demande en baptême continue d'être soutenue et la paroisse de La Sallaz - Les Croisettes a mis en place un petit parcours en trois soirées pour s'y préparer. Si, vous aussi, vous souhaitez vous faire baptiser ou demander le baptême de votre enfant, n'hésitez pas à contacter nos ministres.

Un nouveau parcours est en train de se mettre en place pour l'automne. Une belle occasion pour se placer devant le projet de Dieu pour nos vies, et être accompagné-es dans une démarche d'engagement et de foi. ▀



Le baptême, un geste qui marque l'entrée dans la famille chrétienne. © DR

BELLEVAUX

SAINT-LUC

Bible et prière

Chaque jeudi, à 11h, à Bellevaux. Ouverture et proximité des cœurs. Quel bien ça fait !

Assemblée paroissiale extraordinaire

Dimanche 8 juin, à 11h30, la célébration de Pentecôte à Bellevaux sera suivie d'une brève assemblée pour adopter avec un peu de retard les comptes 2024 qui ont été soigneusement mis au point.

Qui aime les plantes et la nature ?

Pour prendre soin de notre nouveau jardin devant le temple, nous avons besoin d'aide pour :

- Arroser régulièrement.
- Veiller à sa propreté.
- Participer à l'organisation d'apéritifs et à l'animation du lieu.

Si vous êtes d'accord pour donner un coup de main de ce genre, SVP faites signe à Anne Rochat au 079 761 55 82 ou anne.rochat@ceerv.ch.

Particularités des cultes

- 8 juin, 10h30, fête de Pentecôte, à Bellevaux.
- 15 juin, 10h30, fête d'offrande, à Bellevaux.
- 22 juin, 10h30, culte du Dimanche des réfugiés, au Bois-Gentil.
- 29 juin, 10h30, culte avec le baptême de Sadio, à Bellevaux.

L'Eglise est un chantier permanent !

A Bellevaux aussi ! Notre paroisse vit actuellement deux beaux projets de transformation :

Fête d'offrande

BELLEVAUX - SAINT-LUC Le culte du 15 juin à Bellevaux sera l'occasion d'exprimer notre reconnaissance à Dieu pour tous ses bienfaits. C'est une fête de dire merci ! La célébration sera suivie d'un apéritif dînatoire dans le nouveau jardin (si le temps le permet).

- Le nouveau jardin.
- Le local qu'on appelait le garage, au rez-de-chaussée de notre immeuble Aloys Fauquez 9 bis. Grâce à l'investissement de nos conseillers paroissiaux Michel Cuany et Eric Buri, cet espace est complètement réaménagé pour devenir un magnifique lieu de rencontre ou de répétition.

Pour faire un don

IBAN CH97 0900 0000 1000 7174 8 ou TWIN'T avec votre portable.



Twint Bellevaux -
Saint-Luc



Les jardiniers du 3 mai. © Tanrub



Eric et Michel en pleine action. © Tanrub

SAINT-LAURENT

LES BERGIÈRES

À MÉDITER

Les temps changent

« Vous savez discerner l'aspect du ciel, et vous ne pouvez discerner les signes des temps? », Matthieu 16, 3. Notre génération est appelée plus que toute autre à reconnaître combien les temps sont devenus troublés, à accepter le défi de représenter Jésus et à démontrer sa puissance plus que jamais.

RENDEZ-VOUS

Cultes du dimanche

Désormais, vous pouvez recevoir les dates par courriel en vous inscrivant auprès de Martine Helfer au 076 397 27 41 ou mah@citycable.ch.

Cultes du marché

Depuis des années, ce culte annonce la bonne nouvelle en milieu de semaine, tant à des fidèles qu'aux personnes de passage. **Chaque mercredi, de 9h30 à 10h15**, Saint-Laurent.

Midi de Saint-Matthieu

Avant la pause estivale, vous pourrez goûter aux délicieux mets que préparent quelques maîtres queux. **Mercredi 25 juin, midi**. Salle des Acacias, Saint-Matthieu.

Parlons-en, parlons-nous

Philippe vous attendra pour babiller de choses et d'autres (de vie spirituelle aussi) au café l'Atelier. **Samedis 7 et 21 juin, de 9h à 10h30**.

Prière pour l'unité

Fidèlement depuis trois ans, cinq personnes se retrouvent afin de prier pour l'unité des chrétiens. Le rite de Romainmôtier est le support de ce moment de prière **chaque samedi à midi**. Saint-Paul.

Projection de la série « The Chosen » (saison 3)

Une série qui s'est fait un nom à travers le monde. Françoise Blum a eu la bonne idée de proposer sa projection. Combien elle a eu raison : cet événement rassemble



Des repas de fête. © DR

une trentaine de personnes qui en redemandent! Les échanges après la projection sont riches, ils se déroulent autour d'une collation. Dernière séance avant l'été, **samedi 7 juin, 18h**, Saint-Matthieu.

Venez sans autre

Vous aimeriez partager un repas avec d'autres et babiller de choses et d'autres. Alors, inscrivez-vous pour le prochain dîner avec Philippe. A l'heure où nous publions, il reste six places. **Dimanche 1^{er} juin à la cure, 12h**, av. Saint-Paul 5.

DANS LE RÉTRO

Assemblée de paroisse

Le dimanche 11 mai ne fut pas uniquement le jour de la Fête des mères, ce fut aussi celui de l'Assemblée de paroisse. Une trentaine de personnes sont restées après le culte, tandis que d'autres étaient attendues pour être fêtées en famille. L'assemblée a validé les comptes de l'année 2024, entendu quelques nouvelles du projet Eglise 29. A la suite de la démission de Gérald Chaubert (pour raisons personnelles), le président Daniel Wuarin a lancé un appel afin de compléter le conseil de paroisse. Vous vous sentez appelé-e, signalez-vous auprès de Daniel ou de Philippe. A l'issue de l'assemblée,

un moment d'échanges conviviaux a eu lieu autour d'un buffet pour le moins bien garni.

Concerts

Samedi 3 mai, c'est une chorale marseillaise qui a fait vibrer l'église Saint-Paul. Dimanche 4 mai, à l'occasion de la fête de printemps, la chorale de la paroisse a résonné dans l'église Saint-Matthieu. Dans les deux cas, ce sont nos cœurs qui ont été touchés, non seulement par les voix et les instruments, mais aussi par le message de l'Évangile. Une même bonne nouvelle qui était exposée de deux manières différentes (a cappella ou soutenue par l'orgue et la mandoline). Quels doux moments! Et quelle belle et joyeuse fête de printemps! Merci aux personnes qui ont contribué à ces événements.

DANS NOS FAMILLES

Service funèbre

Un homme discret s'en est allé, emporté par une maladie qui lui avait fait perdre ses moyens intellectuels, lui qui fut un brillant professeur d'université. Jean-Daniel Morerod laisse notre sœur Christine et ses deux enfants dans la peine. Portons-les dans la prière à celui qui est le consolateur de la veuve et des orphelins.



Donner un peu de temps pour faire vivre l'Eglise. © Getty Images.

SOUS-RÉGION

ACTIVITÉS COMMUNES

AUX 3 PAROISSES

Lausanne, une ville de la Réforme

Samedi après-midi 12 juillet nous irons à pied à la découverte des traces que l'avènement de la Réforme, en 1536, a laissé dans notre ville. Merci de vous inscrire auprès de Jocelyne Muller, au 021 624 04 04, car le nombre de places est limité.

Journée cantonale « Que la musique soit ! »

Le dimanche 15 juin au temple de Renens. 10h45, culte ; 11h45, repas ; 13h, ateliers « Que la musique soit ! ». Les groupes d'enfants et les familles sont les bienvenues !

Recherche de bénévoles à Montriond

Vous avez envie d'aider, d'offrir un peu de temps les jeudis en fin de journée ou les week-ends pour soutenir les activités pour les enfants ou intergénérationnelles ? Alors, faites part de votre intérêt à Aude Gelin, pasteure, au 079 546 83 50 (une fois de temps en temps, c'est déjà magnifique !).

Culte sous-régional au grand refuge de Sauvabelin

Dimanche 15 juin, à 10h45, culte sous-régional au grand refuge de Sauvabelin, suivi du repas pris ensemble. Merci d'amener vos grillades ; salades et boissons offertes. Culte célébré par les pasteurs Anne-Christine Golay et Jean-Daniel Courvoisier, avec cène et la participation du chœur « Prim'psautier ».

Sorties ornithologiques

Samedis 28 juin et 12 juillet, à 9h, à l'île aux oiseaux à Préverenges.

Vendredi 7 juin, de 9h30 à 12h30, au château de Rolle.

Vendredi 11 juillet, à Saint-François.

Renseignements et inscriptions (indispensables) auprès de J.-D. Courvoisier, 021 800 09 37.

Prières à la manière de Taizé

Tous **les mardis, à 18h, jeudi à 8h et vendredi à 9h30** (hormis vacances scolaires), venez passer avec nous un joli moment de recueillement (durée : trente minutes), avec le Psaume du jour, des chants de Taizé, et des moments de silence. Avec accompagnement d'orgue le mardi. Lieu : église de Montriond.

Formation d'adultes

SOUS-RÉGION Une première rencontre a réuni une douzaine de personnes pour mettre en commun leurs questions et leur désir de mieux connaître la Bible. Après un échange nourri, décision a été prise de travailler dès cet automne à la découverte de l'apôtre Paul que certains considèrent comme le fondateur du christianisme. Missionnaire, pasteur, théologien et épistolier inlassable, Paul n'a eu de cesse de propager la bonne nouvelle de la résurrection de Jésus, mort crucifié à Jérusalem. Ce Jésus, qu'il n'a pas connu, il s'est totalement mis à son service. Sa joie ? L'annoncer et vivre pour lui. Son rêve ? Souffrir et mourir pour lui...

Si vous souhaitez, à votre tour, découvrir ce pharisien devenu disciple du Christ, n'hésitez pas à nous rejoindre **dès le 26 août, à 19h30**, à la cure de Saint-Marc.

SAINT-FRANÇOIS

SAINT-JACQUES

RENDEZ-VOUS

Parole et musique

Après notre rendez-vous en juin, il y a une pause en juillet et août. Reprise **le mardi 2 septembre, à 11h30**, au temple Saint-Jacques pour vivre ensemble un recueillement musical, tout en partageant une méditation et de beaux textes bibliques.

Repas-partage

Après le repas partagé de juin, il y a une pause en juillet et août. Reprise **le mardi 2 septembre, à 12h15**, au Centre paroissial de Saint-Jacques. Ce repas nous permet de vivre ensemble un beau moment. En échange, les personnes versent une contribution à une œuvre.

Pentecôte

Dimanche 8 juin, à 10h, à Saint-François, culte sous-régional de Pentecôte avec cène.

La Pentecôte est célébrée cinquante jours après Pâques, jour où les disciples de Jésus reçoivent l'Esprit saint. Dans le récit, il est symbolisé par les langues de feu.

Dans les Actes des Apôtres (chapitre 2, 1-13), les disciples sont tous réunis dans un même lieu appelé Cénacle. Ils voient apparaître des langues de feu qui se posent sur chacun d'eux. Emplis de l'Esprit saint, ils comprennent les mystères de Dieu et ressentent la mission de répandre la bonne nouvelle de la résurrection de Jésus. Jésus lui-même l'avait promis : « Vous recevrez une force nouvelle » (Actes 1, 8).

La Pentecôte inaugure le temps de l'Eglise. Elle constitue sa « date » de naissance. Pour les chrétiens, c'est la découverte d'une force nouvelle, celle

de l'Esprit de Dieu, donnée en surabondance au baptême. L'Esprit fortifie, console, inspire, vivifie. Il nous conforte dans une foi vivante.

Culte à Sauvabelin

Dimanche 15 juin, à 10h45, culte sous-régional au grand refuge de Sauvabelin, avec le chœur « Prim'sautier ». Pour le repas, merci de prendre vos pique-niques, grillades et salades. Les boissons sont offertes.

Les Voies du cœur

Les lundis soir, de 19h50 à 21h20, le chœur « Les Voies du cœur », de style gospel, chante dans le temple Saint-Jacques, avec le piano. Si vous aimez chanter, ce chœur vous accueille avec joie. Contact : Christine Donzel, 078 741 50 96.



La Pentecôte, Madonna del Sasso. © Anne-Christine Golay

SAINT-JEAN

OUCHY, MONTRIOND, SAINT-JEAN

Repas amitié

Le mercredi 11 juin, à 12h, à la salle paroissiale de Saint-Jean. 15 fr. café compris. Inscription indispensable auprès de Myriam Rickli au 021 617 60 28 jusqu'au lundi 9 juin, à 12h.

Course des Rencontres du lundi

Manger des malakoffs à Luins le 16 juin. La période d'inscription est terminée. Pour savoir s'il reste de la place, s'adresser rapidement à Pierre Marguerat, 079 509 83 69.

8^e Festival « Piano et musique de chambre à Saint-Jean »

Vendredi 13 juin, 20h, hautbois et piano. Bertrand de Rham et Marie-Christine Pasche.

Samedi 14 juin, 20h, Layla Ramezan, piano. « Echos du Levant au Couchant ».

Dimanche 15 juin, 17h, duo violoncelle et piano, avec Cyprien Lengagne et Aurore Grosclaude.

Collecte pour les musicien·nes et l'organisation des concerts, apéritif offert à l'issue.

Services funèbres

Mme Odile Langer-Dupraz, MM. Pierre-Alain Siegenthaler, Christoph Hermann

et Adrian Dolivo ont été confiés à la grâce de Dieu. Nous sommes en pensées avec leurs proches et leurs familles.

Visites d'un pasteur à domicile

Désir de parler, d'être écouté·e ? Il suffit de le demander au 021 800 09 37.



Le hautbois de Bertrand de Rham, à l'honneur à Saint-Jean. © JDC

Hommage à Odile Langer Dupraz

SAINT-JEAN - HOMMAGE Nous avons appris, avec une grande tristesse le décès de notre chère paroissienne Odile Langer Dupraz qui s'est endormie pour son dernier voyage le 7 mai dernier.

Odile laisse un souvenir lumineux à tous ceux et celles qui l'ont côtoyée. Elle était une paroissienne engagée de très longue date pour notre Eglise. Elle a été présidente du conseil de paroisse de la Croix-d'Ouchy et, à ce titre, elle a œuvré à la réunion des trois paroisses

(Croix-d'Ouchy, Montriond et Saint-Jean) dans le cadre de la démarche « Eglise à venir » puis a pris la présidence du conseil de la nouvelle paroisse de Saint-Jean jusqu'en 2004.

Odile a continué son engagement inlassable pour notre Eglise en donnant le catéchisme durant la période où les deux premières années étaient assumées par des laïques. Elle a aussi été responsable de la cène à domicile et intervenait aux cultes en tant qu'officiante. Nous n'ou-

blions pas qu'elle s'est aussi occupée durant vingt ans des rencontres du lundi.

Nous garderons de notre chère paroissienne l'image d'une personne lumineuse, attachante, toujours souriante, ne se plaignant jamais malgré des problèmes de santé.

Merci, Odile, pour tout ce que vous avez fait et pour tout ce que vous nous avez apporté. Nous ne vous oublierons pas.

► Le conseil de paroisse de Saint-Jean

SUD-OUEST

LAUSANNOIS

Lausanne, une ville de la Réforme

Samedi après-midi 12 juillet nous irons à pied à la découverte des traces que l'avènement de la Réforme, en 1536, a laissé dans notre ville. Merci de vous inscrire auprès de Jocelyne Muller, au 021 624 04 04, car le nombre de places est limité.

ACTUALITÉS

Les après-midi de Prélaz

Le mercredi 25 juin, à 14h30, à la salle sous le temple (chemin de Renens 12 C). Grand loto ouvert à tou-tes. Goûter offert. Infos : Josette Weber au 021 624 29 69 ou Doris Haueter au 079 217 02 19.

Rendez-vous réguliers

– Malley (Rionza 2 à Renens) :

Mardi, de 9h à 10h30, petits-déjeuners (Denise Mayor, 021 624 82 36).

Jeudi, à 9h30, gym des ainé-es : (Marguerite Delprato, 021 635 62 65).

Jeudi, de 9h à 11h, groupe d'artisanat : (Claudine Ray, 021 624 92 73).

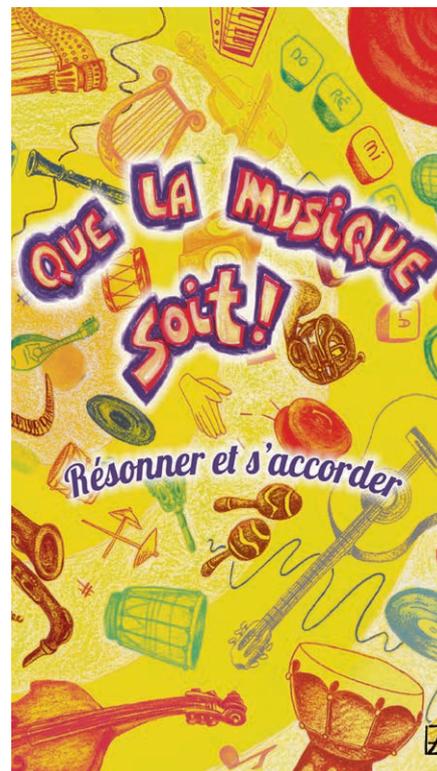


Saint Paul. © Claude Bornand

– Saint-Marc (Sévery 1 à Lausanne) :

Mardi, de 10h30 à 11h, petits cafés.

Mardi, à 9h30, gym des ainé-es : (Déa Grandjean, 079 475 95 82).



« Que la musique soit ! » © Amélie Burri

Formation d'adultes

SUD-OUEST LAUSANNOIS Une première rencontre a réuni une douzaine de personnes pour mettre en commun leurs questions et leur désir de mieux connaître la Bible. Après un échange nourri, décision a été prise de travailler dès cet automne à la découverte de l'apôtre Paul que certain-es considèrent comme le fondateur du christianisme. Missionnaire, pasteur, théologien et épistolier inlassable, Paul n'a eu de cesse de propager la bonne nouvelle de la résurrection de Jésus, mort crucifié à Jérusalem. Ce Jésus, qu'il n'a pas connu, il s'est totalement mis à son service. Sa joie ? L'annoncer et vivre pour lui. Son rêve ? Souffrir et mourir pour lui...

Si vous souhaitez, à votre tour, découvrir ce pharisien devenu disciple du Christ, n'hésitez pas à nous rejoindre **dès le 26 août, à 19h30**, à la cure de Saint-Marc.

LA RÉGION

Terminer le parcours du Culte de l'enfance en musique

Une célébration pour se retrouver, petit-es et grand-es, et clôturer le programme du culte de l'enfance de manière festive autour d'une célébration cantonale ! Au programme : célébration en musique avec des artistes, repas commun et ateliers l'après-midi.

Le dimanche 15 juin 2025, dès 10h, au temple de Renens (avenue du Temple 18, 1020 Renens).

Programme de la journée :

10h, accueil ;

10h45, culte ;

11h45, repas ;

13h, ateliers.

Sans inscription pour les familles. Inscription souhaitée pour les groupes.

Pour plus d'infos : contactez Céline Michel (celine.michel@eerv.ch), coresponsable cantonale Enfance.

VILLAMONT

DEUTSCHSPRACHIGE

KIRCHGEMEINDE

Gottesdienste oder Bibel- und Musikmomente (BMM)

8. Juni (Pfingsten), **10:00**, Villamont.

22. Juni, 10:00, Villamont.

Kaffee und Kuchen

Am Donnerstag 26. Juni treffen wir uns von **15:00 bis 17:00** zum Kaffee und Kuchen in der Sakristei.

Situation in der Villamont

(Stand am 11. Mai, Muttertag)

Nach drei Monaten Vertretung vom Pfarrer Armon Kressmann (Januar bis März 2025) sind wir leider wieder ohne Titularpfarrperson seit dem 1. April. Wie vom April bis Dezember 2024 ! Im April konnten noch drei „echte“ Gottesdienste veranstaltet werden: am Karfreitag 18. April und zu Ostern 20. April (Armin Kressmann mit Martina Hurtig, wie im Februar und März). Und am 27. April (Ruth Ebach, Theologie-Professorin an

der Universität Lausanne, hier Prädikantin und danach Präsidentin der Kirchgemeindeversammlung). Ab Mai ist wieder die Pfarrsituation wie während den letzten neun Monaten 2024: Claudia Bezençon in ihrer Funktion als Référénte-métier in der EERV sucht für uns PfarrvertreterInnen zweimal pro Monat (einmal im Juli und August). Und wenn sie eine Woche vorher niemanden gefunden hat, organisieren wieder Martina Hurtig und Franziska mit Blaise Christen unserem Organisten einen Bibel- und Musikmoment (BMM) wie in 2024. Der erste fand mit Martina und Blaise am 11. Mai statt.

Am 27. April hatten wir die Frühlingsversammlung. Fröhlicherweise sind es jetzt vier Mitglieder (vier Damen) im Neukirchgemeinderat (KGR): Wally Pühr (seit 2024), Susanne Vertesi und Heike Dammann (lange im KGR als Präsidentin, bzw. als Vize-Präsidentin; und jetzt wieder im KGR nach einer Pause in 2024) und Martina Hurtig (neu, aber seit Mai 2024 als BMM-Veranstalterin mit Franziska tätig). Die erste Sitzung des Neukirchgemeinderats findet am 16. Mai statt; es wird u.a. entschieden, wer welche Funktionen übernimmt und wer für welche Gebiete zuständig sein wird. ▲



© DR

CULTES & PRIÈRES

CHAQUE LUNDI 18h, Sévelin, office de Jardins Divers.

CHAQUE MARDI 9h, Saint-Mathieu, prière (sauf vacances). **12h30**, Saint-Laurent, méditation. **18h**, Montriond, prière de Taizé (sauf vacances). **18h**, Saint-François, prière.

CHAQUE MERCREDI 7h15, Saint-Mathieu, office matinal (sauf vacances scolaires). **8h**, Saint-Paul, méditation. **9h**, Les Croisettes – Epalinges, prière. **9h30**, Saint-Laurent, culte du marché. **18h**, Saint-François, prière.

CHAQUE JEUDI 8h, Montriond, prière de Taizé (sauf vacances). **11h**, Bellevaux, Bible et prière. **12h30**, Cathédrale, « solidarités en prière ». **18h**, Saint-François, prière.

CHAQUE VENDREDI 9h30, Montriond, prière de Taizé (sauf vacances). **18h**, Saint-François, prière.

CHAQUE SAMEDI 12h, Saint-Paul, office de midi selon le rite de Romainmôtier, P. Zannelli. **18h**, Saint-François, culte, cène.

DIMANCHE 8 JUIN – PENTECÔTE 10h, Cathédrale, culte radiodiffusé, cène, L. Dépraz. **10h**, CHUV, Espace Ambroise Paré. **10h**, Saint-Paul, cène, P. Zannelli. **10h**, Villamont, deutschsprachige Kirche. **10h15**, Hôpital de Sylvana. **10h30**, Epalinges, cène, Y. Wolff*. **10h30**, Bellevaux, suivi d'une Assemblée de paroisse extraordinaire, P. Farron*. **10h45**, Saint-François, cène, culte sous-régional, A.-C. Golay. **20h**, Saint-Jean, cène, T. Reymond.

DIMANCHE 15 JUIN 10h, Cathédrale, culte radiodiffusé, cène, J.-F. Ramelet. **10h**, Chailly, cène, H. Chabloz. **10h**, CHUV, Espace Ambroise Paré. **10h**, Saint-Laurent, culte gospel, L. Rudaz*. **10h**, Saint-Mathieu. **10h15**, Hôpital de Sylvana. **10h30**, Bellevaux, fête

d'offrande, A. Rochat*. **10h30**, La Sallaz – Espace 4C, culte familleS, C. Molina-Vienna et P. Schwab Castella*. **10h45**, refuge de Sauvabelin, cène, culte sous-régional, A.-C. Golay et J.-D. Courvoisier. **20h**, Saint-Jean, cène, M. Høegger.

DIMANCHE 22 JUIN 9h, Vers-chez-les-Blanc, N. Heiniger. **9h30**, Croix-d'Ouchy, J.-D. Courvoisier. **10h**, Cathédrale, cène, baptême, A. Gelin*. **10h**, Chailly, avec la communauté de l'Étincelle, cène, L. Jordan. **10h**, CHUV, Espace Ambroise Paré. **10h**, Malley, cène, A.-C. Golay. **10h**, Saint-Paul. **10h**, Villamont, deutschsprachige Kirche. **10h15**, Hôpital de Sylvana. **10h30**, Bois-Gentil, cène, N. Schneider. **10h30**, Epalinges, N. Heiniger*. **10h45**, Saint-Jacques, cène, J.-D. Courvoisier. **17h**, Vers-chez-les-Blanc, rencontre de Taizé. **20h**, Saint-Jean, cène, P. Marguerat.

DIMANCHE 29 JUIN 9h30, Montriond, J. Müller. **10h**, Cathédrale, cène, L. Jordan. **10h**, Chailly, cène. **10h**, CHUV, Espace Ambroise Paré. **10h**, Saint-Mathieu. **10h15**, Hôpital de Sylvana. **10h30**, Bellevaux, baptêmes, A. Rochat*. **10h30**, La Sallaz – Espace 4C, cène, Y. Wolff*. **10h45**, Saint-Marc, cène, J. Müller. **20h**, Saint-Jean, cène, J.-D. Courvoisier.

DIMANCHE 6 JUILLET 9h, Vers-chez-les-Blanc, cène, N. Heiniger. **9h30**, Saint-Jacques, J.-D. Courvoisier. **10h**, Cathédrale, cène, J.-F. Ramelet. **10h**, CHUV, Espace Ambroise Paré. **10h**, Saint-Jean, A.-C. Golay. **10h**, Saint-Laurent, culte gospel, B. Corbaz*. **10h**, Saint-Paul, cène, P. Zannelli. **10h15**, Hôpital de Sylvana. **10h30**, Bellevaux, A. Rochat*. **10h30**, Epalinges, cène, N. Heiniger*. **10h45**, Malley, cène, J.-D. Courvoisier. **20h**, Saint-Jean, cène, J.-D. Courvoisier. ▲

NOTE

* culte avec espace pour les enfants près de leurs parents.

La source de ta vie



À VRAI DIRE Le mois de juin rime souvent avec « très plein »: examens, fin d'année scolaire, mariages et fêtes en tout genre, sans oublier les apéros sur les terrasses et autres repas de fin d'année. Voici venu le temps... de n'avoir pas le temps! Ou justement le temps... de prendre le temps?

« Quand j'ai du temps, je prie une heure; quand je n'ai pas de temps, je prie deux heures... » dit une citation approximative attribuée à Martin Luther. Et si en ce mois de juin, nous prenons le temps

d'aller à la source. Celle de ta vie, comme le dit le Psalmiste:

« Combien précieuse est ta fidélité, ô Dieu!

A l'ombre de tes ailes, les humains trouvent un abri.

Ils se rassasient de l'abondance de ta maison,

et tu les fais boire au torrent de tes délices.

Car auprès de toi est la source de la vie; par ta lumière nous voyons la lumière. »

(Psaume 36,8-10 – traduction NBS)

En ce mois de juin surchargé, je vous propose donc d'aller à la source. A une source, de votre vie, de votre foi, de votre

âme. Ou d'aller à la source de votre vie, c'est-à-dire de prendre le temps d'aller auprès de Dieu. Au bord de l'eau qui ressource, de chercher à vous ressourcer dans la Parole. Par exemple avec ce Psaume 36. Ou avec ce chant gospel « Total Praise » de Richard Smallwood qui dit ceci (traduction): « Tu es la source de ma force / Tu es la force de ma vie / Je lève les mains vers toi dans une louange totale. »

Que cet été soit donc un temps ressource et béni pour vous!

► **Benjamin Corbaz, pasteur à l'Eglise Martin Luther King Lausanne**

ADRESSES

VOTRE RÉGION SITE eerv.ch/lausanne-epalinges **SECRETARIAT REGIONAL** sur rendez-vous, ch. de Boissonnet 1, 021 653 06 78, region.lausanne@eerv.ch **MINISTRE DE COORDINATION** Timothée Reymond, 021 331 57 77, timothee.reymond@eerv.ch.

LIEUX D'ÉGLISE CANTONAUX **LA CATHÉDRALE** SITE www.lacathedrale.ch. **PASTEUR** Line Dépraz, line.depraz@eerv.ch **L'ESPRIT SAINT** SITE sainf.ch **PASTEUR** Jean-François Ramelet, jean-francois.ramelet@eerv.ch **ÉGLISE MARTIN LUTHER KING** SITE eerv.ch/emlk **PASTEUR** Benjamin Corbaz, 021 331 56 48, benjamin.corbaz@eerv.ch

BELLEVaux - SAINT-LUC SITE eerv.ch/bellevaux-saint-luc **PASTEUR** Dominique-Samuel Burnat, 077 422 07 67, dominique-samuel.burnat@eerv.ch **ANIMATRICE D'ÉGLISE** Anne Rochat, responsable Enfance – familles, 079 761 55 82 ciboulette4@citycable.ch **SECRETARIAT** Pour tout contact, secretariat.bellevaux-st-luc@eerv.ch. **LOCAUX PAROISSIAUX** Luwam Freslassie 021 647 55 41 (horaires de bureaux) **IBAN** CH97 0900 0000 1000 7174 8.

CATÉCHISME - JEUNESSE SITE eerv.ch/lausanne-epalinges **RESPONSABLES** Lise Messerli-Bressenel, 076 326 78 10, lise.messerli@eerv.ch, Yann Wolff, 079 364 55 67, yann.wolff@eerv.ch.

CHAILLY - LA CATHÉDRALE SITE eerv.ch/chailly-la-cathedrale **PASTEUR-ES** Aude Gelin, 021 331 56 19, aude.gelin@eerv.ch, Laurent Jordan, 079 257 60 92 **SECRETARIAT** Ch. de la Cure 2, 021 652 43 48, chacat@bluewin.ch Horaires: mercredi et vendredi matin de 8h30 à 12h, jeudi après-midi de 13h30 à 17h. **IBAN** CH59 0900 0000 1723 4858 7.

LA SALLAZ - LES CROISSETTES SITE eerv.ch/la-sallaz-les-croisettes **DIACRES ET PASTEURS** Yann Wolff, 079 364 55 67, Noémie Heiniger, noemie.heiniger@eerv.ch, Clara Vienna, clara.molina-vienna@eerv.ch **ANIMATRICE D'ÉGLISE** Pascale Schwab Castella pascale.schwab-castella@eerv.ch **SECRETARIATS** Croisettes, 021 784 08 76, secretariat@lasallazlescroisettes.ch. La Sallaz, 021 652 93 00, paroisse.lasallaz@bluewin.ch **IBAN** CH58 0900 0000 1761 5478 8.

SAINTE-FRANÇOIS - SAINT-JACQUES SITE eerv.ch/saint-francois-saint-jacques **PASTEUR** Anne-Christine Golay, 021 331 58 43, anne-christine.golay@eerv.ch **SECRETARIAT ET UTILISATION DU TEMPLE** av. du Léman 26, 021 729 80

52, stfrancois.stjacques@bluewin.ch **CENTRE SAINT-JACQUES** location des salles, du lundi au vendredi de 9h à 12h, av. du Léman 26, 021 729 80 82, stjacques@gmail.com **IBAN** CH63 0900 0000 1715 7901 4.

SAINTE-JEAN SITE eerv.ch/saint-jean **PASTEUR** Jean-Daniel Courvoisier, 021 331 57 91, jean-daniel.courvoisier@eerv.ch **SECRETARIAT** lundi et mercredi 14h à 17h, ou sur rendez-vous. Avenue F. C. de la Harpe 2 bis, 021 616 33 41, paroisse.saint-jean@eerv.ch **LOCATION** Maison de Saint-Jean, Mme Rickli, 021 617 60 28, **IBAN** CH20 0900 0000 1729 9695 8.

SAINTE-LAURENT - LES BERGIÈRES SITE eerv.ch/saint-laurent-les-bergieres **PASTEUR** Philippe Zannelli, 076 688 33 14, philippe.zannelli@eerv.ch. **SECRETARIAT** Françoise Schilt (Franziska), jeudi et vendredi de 9h à 12h30, av. Saint-Paul 5, 021 625 62 48, stlaurent-bergieres@sunrise.ch **LOCAUX PAROISSIAUX** Saint-Mathieu: 079 462 69 99. Saint-Paul: 079 938 50 06 **IBAN** CH79 0900 0000 1000 2308 7.

SUD-OUEST LAUSANNOIS SITE eerv.ch/sud-ouest-lausannois **PASTEUR** Jocelyne Müller, jocelynemuller@citycable.ch **LOCATION DES SALLES** Malley: 077 917 48 99 (M. Santos) et elie@hispeed.ch. **SECRETARIAT** mercredi de 9h à 13h, avenue de Sévery 3, 1004 Lausanne 74, 021 625 00 81, paroisse.du.sol@bluewin.ch **IBAN** CH04 0900 0000 1751 0389 2.

VILLAMONT SITE eerv.ch/villamont **PFARRAMT** vakant; Gottesdienste durch Vertretungen; Abdankungen: Pfarrer Marcus Heutmann, PLA Morges, 021 331 57 83, marcus.heutmann@eerv.ch **SECRETARIAT** Françoise Schilt (Franziska), villamont@bluewin.ch, 077 440 01 23 (privat) **LOCATION** Cyril Texier, 076 524 84 47, location.villamont@gmail.com. **IBAN** CH94 0900 0000 1000 2621 2

PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ **DIACRES** Liliane Rudaz, 079 385 19 87, Natalie Henchoz, natalie.henchoz@eerv.ch.

PASTORALE DE LA RUE AUMÔNIER-ES Chloé Ryser, 079 739 58 84, Alain Félix, 077 420 79 47.

ENFANCE ET FAMILLE SITE eerv.ch/lausanne-epalinges **PASTEUR** Aude Gelin, 021 331 56 19, aude.gelin@eerv.ch. ►

PEINTURE FRAÎCHE



D'après «Martin Luther et Philippe Melancton» de Cranach l'Ancien, 1543